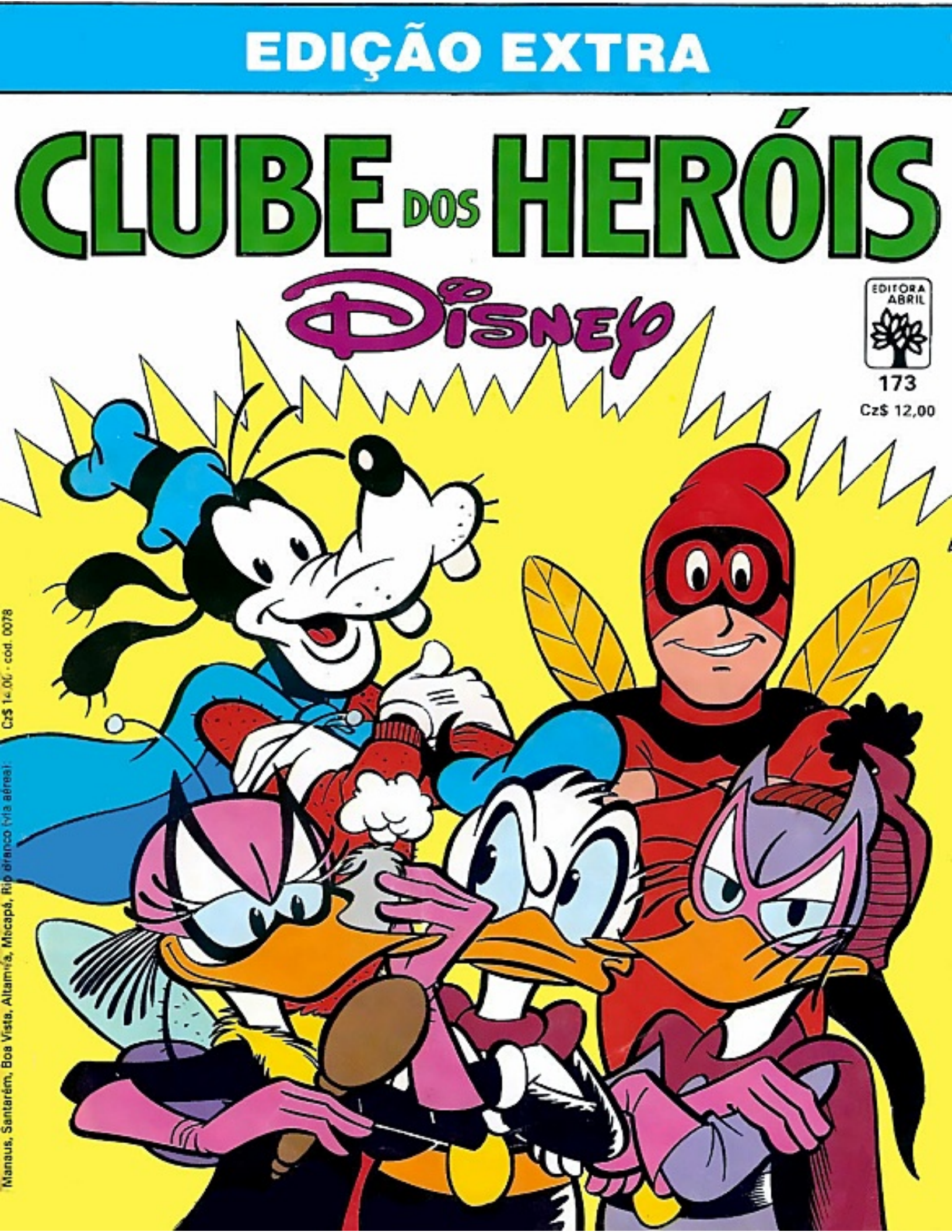
EDIÇÃO EXTRA

CLUBE DOS HERÓIS

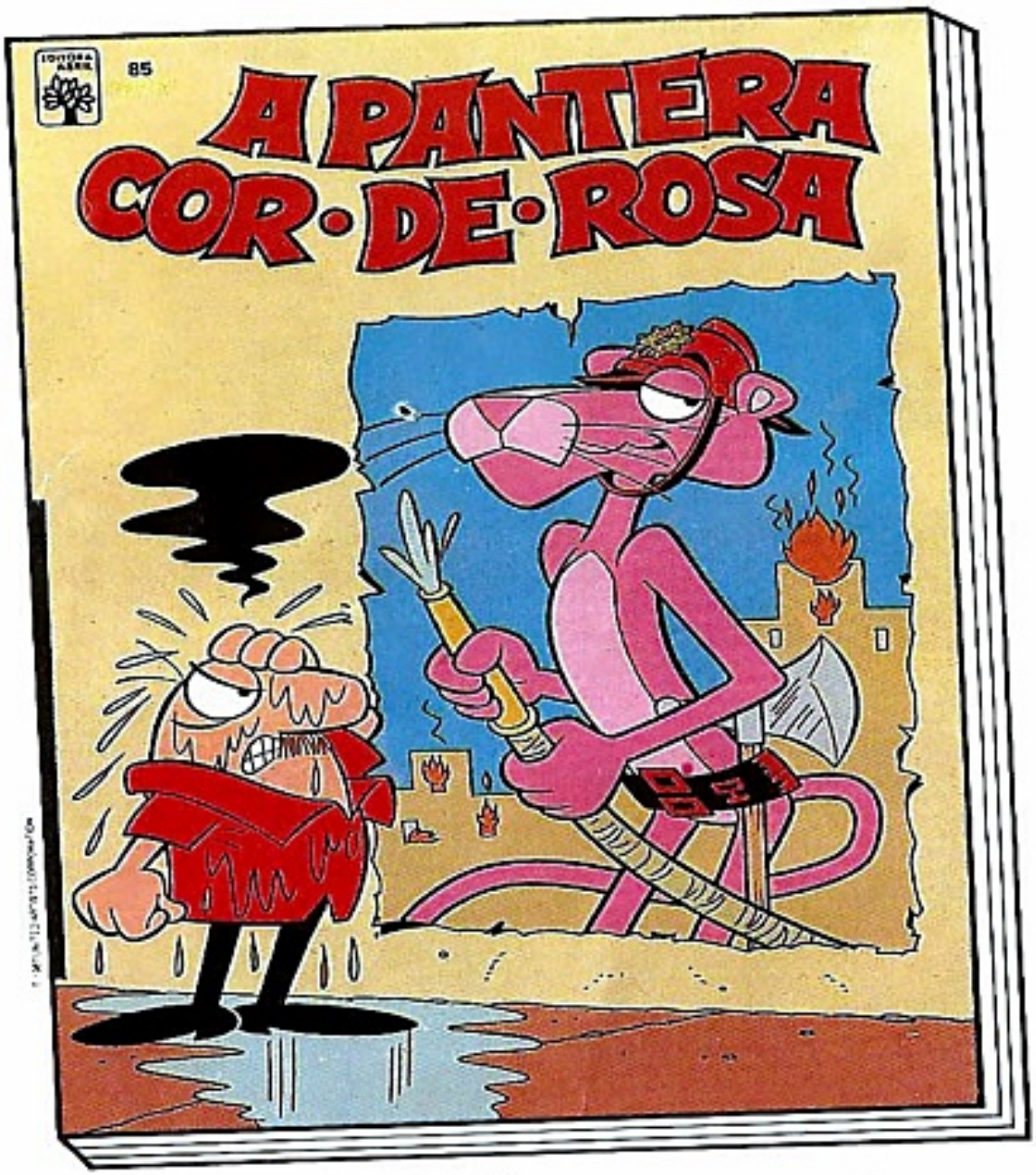
Disney

EDITORA ABRIL
173
Cz$ 12,00



Cz$ 14,00 - cod. 0078
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea)

UM BANHO DE GARGALHADAS!



A Pantera é fogo mesmo!
Sempre que ela entra em cena acaba dando um banho de humor em todo mundo.
Divirta-se! Vai ser um banho de gargalhadas!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

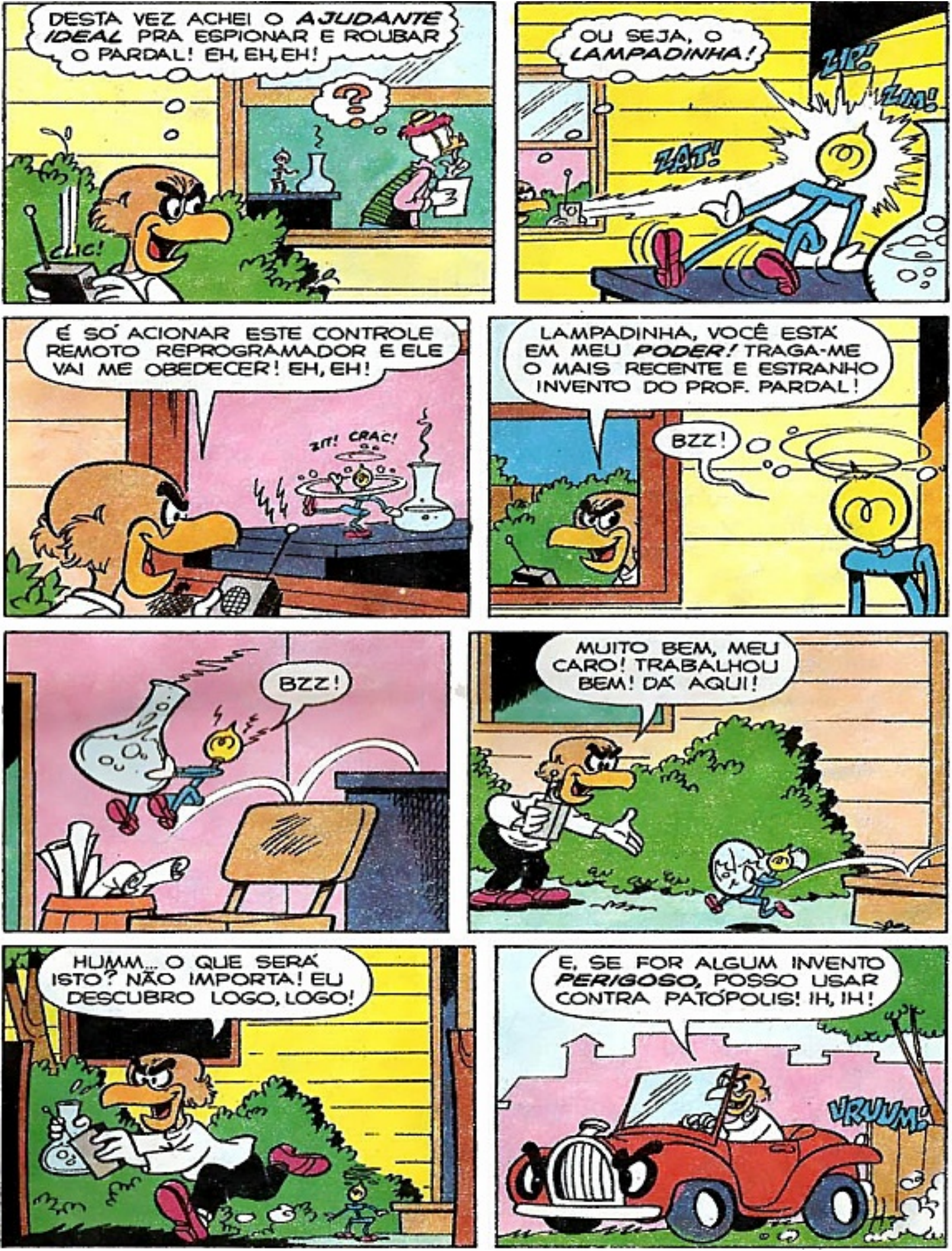
WALT DISNEY

CLUBE DOS HERÓIS

WALT DISNEY

CHUVA de SURPRESAS

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY


DESTA VEZ ACHEI O AJUDANTE IDEAL PRA ESPIONAR E ROUBAR O PARDAL! EH, EH, EH!
?
CLIC!
OU SEJA, O LAMPADINHA!
ZIP!
ZUM!
ZAT!
É SÓ ACIONAR ESTE CONTROLE REMOTO REPROGRAMADOR E ELE VAI ME OBEDECER! EH, EH!
ZIT! CRAC!
LAMPADINHA, VOCÊ ESTÁ EM MEU PODER! TRAGA-ME O MAIS RECENTE E ESTRANHO INVENTO DO PROF. PARDAL!
BZZ!
BZZ!
MUITO BEM, MEU CARO! TRABALHOU BEM! DÁ AQUI!
HUMM... O QUE SERÁ ISTO? NÃO IMPORTA! EU DESCUBRO LOGO, LOGO!
E, SE FOR ALGUM INVENTO PERIGOSO, POSSO USAR CONTRA PATÓPOLIS! IH, IH!
VRUUM!

NISSO...
AH! ACHO QUE DESCOBRI O QUE EU INVENTEI!

FOI UM... IAU! CADÊ O FRASCO?!

BZZ, BZZ!
COMO? O GAVIÃO INTERFERIU NOS SEUS CIRCUITOS E O OBRIGOU A ROUBAR O FRASCO?

ISSO É TERRÍVEL! É ATERRORIZANTE! TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA!

VAMOS, LAMPADINHA! PRECISO AVISAR O CLUBE DOS HERÓIS DESSA CATÁSTROFE!

E, NA SEDE...

A SITUAÇÃO É ESSA, PESSOAL! O GAVIÃO VAI USAR MEU INVENTO PRA ALGUM FIM MALÉVOLO!
CERTO, PARDAL, MAS...
O QUE DIABOS VOCÊ INVENTOU, AFINAL?

É UM LÍQUIDO QUE, SE FOR TOCADO, FAZ AS PESSOAS FICAREM COM A PELE CHEIA DE BOLAS *VERDES E VERMELHAS!*
O QUÊ?

QUE RAIO DE AMEAÇA É ESSA?
BAH! PERDI MEU TEMPO *PRECIOSO* VINDO AQUI!

VOCÊS NÃO ENTENDEM... O GAVIÃO É *ARDILOSO!* ELE VAI ENCONTRAR ALGUMA MANEIRA DE USAR ESSE INVENTO CONTRA PATÓPOLIS!
HUMPF!

BEM... EXPUS MEU PONTO DE VISTA! AGORA, VOU VOLTAR AO MEU LABORATÓRIO PRA TENTAR INVENTAR UM ANTÍDOTO!
COMO É QUE PODE?

AINDA BEM QUE OS OUTROS MEMBROS DO CLUBE NÃO ESTÃO AQUI! IA SER UM *DESPERDÍCIO DE HERÓIS!*
CALMA AÍ!

COMO *PRESIDENTA TEMPORÁRIA* DO CLUBE, ENQUANTO O VESPA ESTÁ AUSENTE, ORDENO QUE FIQUEM!
QUAC! POR QUÊ?

PORQUE MINHA *INTUIÇÃO FEMININA* ME DIZ QUE ALGO PODE ACONTECER! É BOM FICARMOS ALERTAS!
INTUIÇÃO FEMININA! HUMPF!

SUPERPATETA, QUERO QUE SOBREVOE PATÓPOLIS E FAÇA UMA AVERIGUAÇÃO! PRESTE ATENÇÃO A QUALQUER COISA SUSPEITA!
SIM, CHEFA!

E VOCÊ TAMBÉM, SUPERPATO! OLHO NOS MONITORES!
BAH! É NO QUE DÁ BOTAR *MULHERES* NO COMANDO!

PÓXA! ACHO QUE O SUPERPATO TEM RAZÃO! PATÓPOLIS ESTÁ CALMA E TRANQÜILA!

MEIA HORA DEPOIS...
BEM, NÃO VI NADA ESTRANHO! VOU VOLTAR PRA SEDE!

EPA! ERREI DE NUVEM! ESTA É APENAS UMA SIMPLES *NUVEM DE CHUVA!*

IAC! QUE BOBAGEM A MINHA!

E A "SIMPLES NUVEM DE CHUVA" FAZ O QUE UMA SIMPLES NUVEM DE CHUVA DEVE FAZER...
CHUAA!!

OI, TURMA! NÃO ENCONTREI NADA ESTRANHO POR AÍ!
VIU? VOU EMBORA!

QUAC!
QUE FOI?

NOSSA! VOCÊ ESTÁ COM A PELE CHEIA DE BOLAS VERDES E VERMELHAS!
!
PÔXA! COMO ISSO FOI ACONTECER?
POR ONDE ANDOU?
UÉ... VOANDO POR AÍ! DEPOIS ENTREI POR ENGANO NUMA NUVEM, PENSANDO QUE ERA A SEDE!
NUVEM? MAS A METEOROLOGIA NÃO PREVIA CHUVA!
POIS SE ENGANOU! ERA UMA NUVEM DE CHUVA... TANTO QUE DESPEJOU ÁGUA PRA VALER!
ESSA NÃO!
O GAVIÃO FOI ESPERTO! ARRANJOU UM JEITO INFALÍVEL DE MOLHAR PATÓPOLIS COM A FÓRMULA DO PARDAL... CHUVA DE SURPRESA! VAMOS!
HÃ... PRA ONDE?
PRA PATÓPOLIS!
PERAÍ QUE EU VOU PEGAR UM ACESSÓRIO ESPECIAL!
ALGUMA ARMA FANTÁSTICA DO ARSENAL DO SUPERPATO?
MAIS OU MENOS...
ARMÁRIO
MEU GUARDA-CHUVA! AGORA ME SINTO MAIS SEGURO!

VAMOS ATÉ A PREFEITURA! O PREFEITO PRECISA SER AVISADO!
ACHO QUE ELE JÁ SABE!

VEJA!
CADÊ O PREFEITO?
QUEREMOS UMA EXPLICAÇÃO!
GRR!

ESTAMOS TODOS EMBOLOTADOS!
QUERO SER INDENIZADO!
PREFEITURA
GASTEI UMA FORTUNA EM TRATAMENTO DE PELE... E ME ACONTECE ISSO!
APAREÇA, PREFEITO!

VAMOS DESCER NO TERRAÇO E VER SE PODEMOS FAZER ALGUMA COISA!

SALVE, PREFEITO! ESTAMOS AQUI PRA SALVAR A SITUAÇÃO!
AH, É?

POIS ACHO BOM AGIREM LOGO! ATÉ O CONSELHO DE PATÓPOLIS FOI EMBOLOTADO!

JÁ SABEMOS QUEM FEZ ISSO!
NÓS, TAMBÉM! FOI O GAVIÃO!

O DANADO EXIGIU O PAGAMENTO DE UMA FORTUNA PRA ENTREGAR O ANTÍDOTO!
BEM... E O QUE ESTÃO ESPERANDO?
SUPERPATO!

ACONTECE QUE A PREFEITURA NÃO TEM DINHEIRO NO MOMENTO!
ORA, ISSO NÃO É PROBLEMA!

VAMOS PEDIR AOS CIDADÃOS PATOPOLENSES QUE FAÇAM UMA VAQUINHA E...
ESSA NÃO!

NÃO DESANIME, PREFEITO! VAMOS ACHAR OUTRA MANEIRA MENOS PERIGOSA DE RESOLVER O PROBLEMA!
?

SUPERPATETA, VÁ ATÉ A ESTAÇÃO DE RÁDIO E MANDE DIVULGAR A SEGUINTE NOTÍCIA... BZZ, BZZ...

ENQUANTO ISSO, SUPERPATO, VAMOS MONTAR GUARDA NUM CERTO LOCAL!

LOGO...
ENTENDEU, PARDAL? TEMOS QUE FAZER O GAVIÃO PENSAR QUE VOCÊ JÁ DESCOBRIU UM ANTÍDOTO PRA FÓRMULA!
SIM...

EMBORA VÁ DEMORAR ATÉ EU DESCOBRIR O TAL ANTÍDOTO! NÃO ENTENDO COMO O GAVIÃO JÁ DESCOBRIU UM! ACHO QUE ESTOU FORA DE FORMA!
BZZ!

O QUE HOUVE COM O LAMPADINHA?
FICOU MEIO DESORIENTADO DEPOIS QUE O GAVIÃO INTERFERIU NOS SEUS CIRCUITOS! MAS VAI ESTAR BOM LOGO!
BZZ...
BEM, FICAREMOS DE TOCAIA! SE ELE APARECER, O PEGAREMOS!
BOLAS! ERREI DE NOVO! É H_3CO_{10} E NÃO H_2CO_{10}!
COF!
MAIS TARDE...
PUXA! A NOTÍCIA DO RÁDIO JÁ DEVIA TER SURTIDO EFEITO!
VAI VER QUE ELE NÃO OUVE RÁDIO!
MAS...
O RADICAL POSITIVO VAI ATRÁS DO NEGATIVO! DAÍ...
ZAT!
BZZ?
HEURECA! ACHEI O ANTÍDOTO! EU ESTAVA INDO POR UM CAMINHO TOTALMENTE ERRADO!
BZZZ!
LAMPADINHA! O QUE...
BZZ!
VAP!
ATRÁS DELE! O GAVIÃO DEVE TER INTERFERIDO OUTRA VEZ!
PÓIM!
ESPERE! VAMOS APENAS SEGUI-LO!
UF!
BZZ, BZZ!

ISSO, MEU FIEL ESPIÃO! TRAGA PRO PAPAI AQUI!

AGORA ESTOU COM TUDO! EH, EH!
CRINCH!
VRUMM!

NINGUÉM PODERÁ ME DETER! NINGUÉM!
VROM!

CRAS!

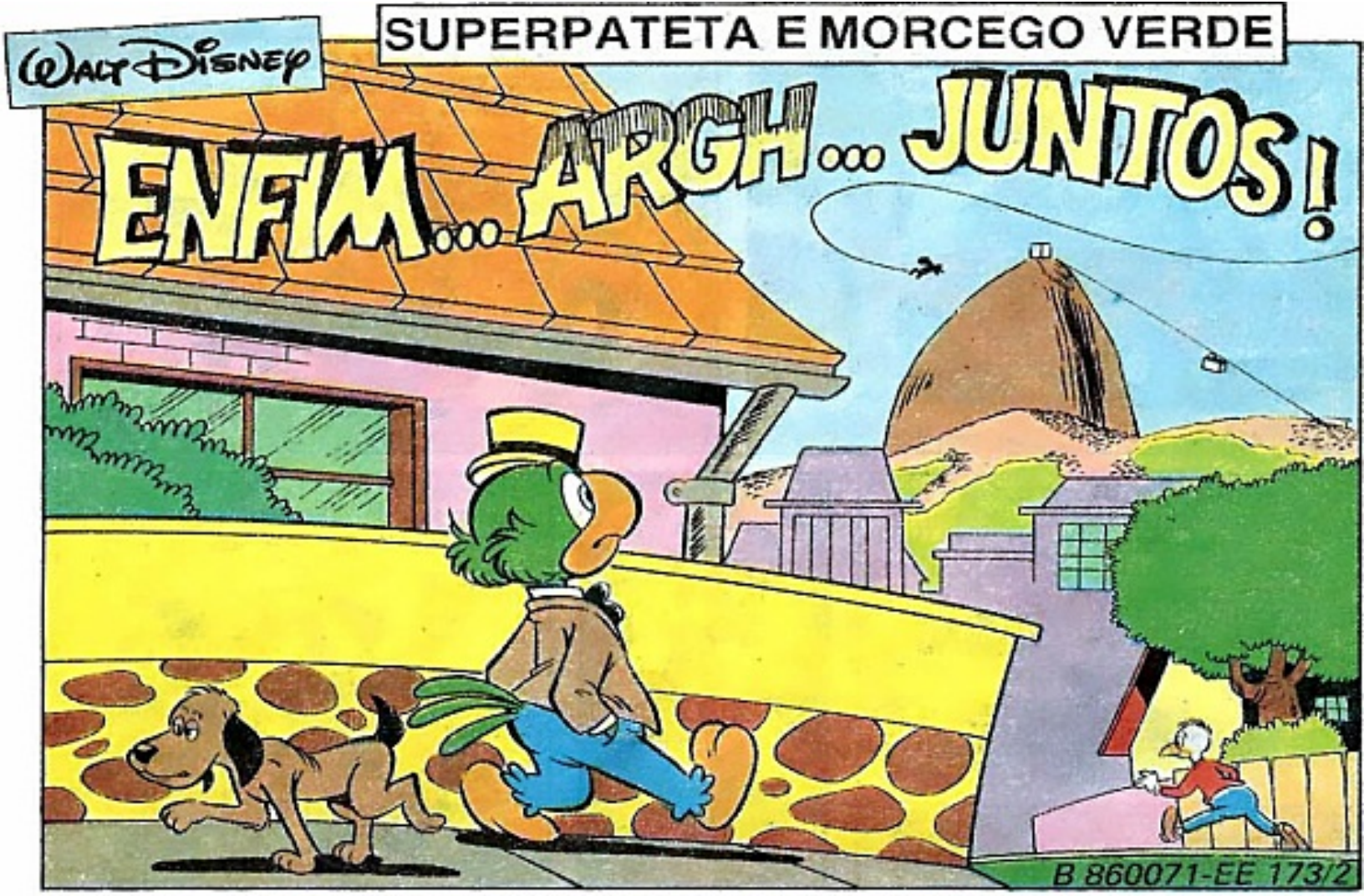
E-EXCETO UM SUPER-PASPALHO! UI!
PÔXA! VOCÊ DEVIA CONSERTAR SEUS FREIOS!

EI, PESSOAL! VEJAM SÓ! O GAVIÃO TAMBÉM ESTÁ CHEIO DE BOLAS VERDES E VERMELHAS!
ENTÃO...

EU *NÃO TINHA O ANTÍDOTO!* ACIDENTALMENTE DEIXEI CAIR UM POUCO DA FÓRMULA EM MIM MESMO, E FIQUEI ASSIM! GRR!
BANDIDO!

ENTÃO IA DEIXAR PATÓPOLIS *EMBOLOTADA* APÓS RECEBER O DINHEIRO!
BAH!
SORTE QUE EU DESCOBRI O ANTÍDOTO!

E QUAL É?
UMA FÓRMULA TÃO SIMPLES QUE ME PASSOU DESPERCEBIDA... *ÁGUA + SABÃO!* EH, EH!
fim

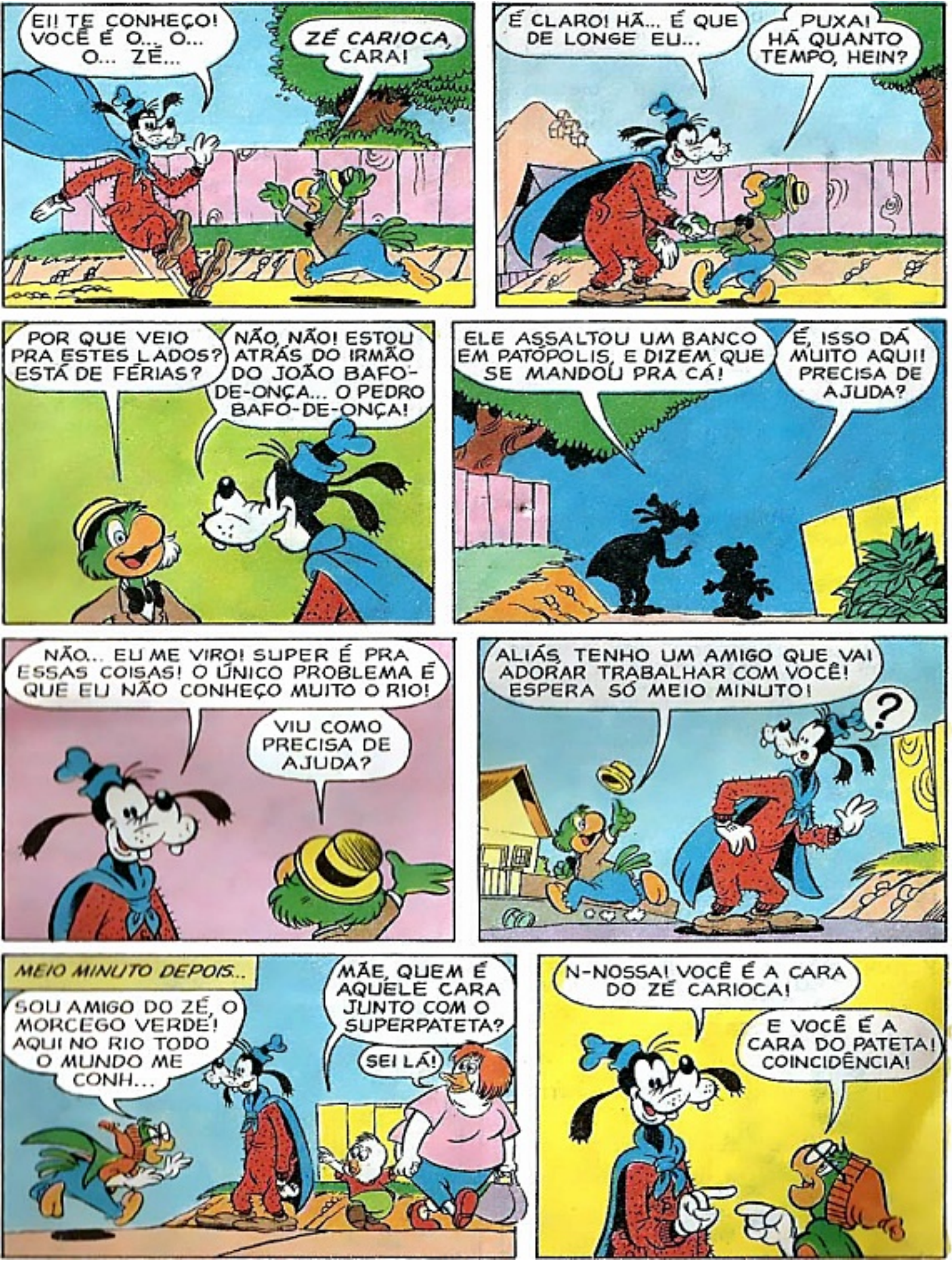

WALT DISNEY
ENFIM... ARGH... JUNTOS!
B 860071-EE 173/2

PRA UM AVIÃO, É PEQUENO DEMAIS... PRA UM PÁSSARO, É GRANDE DEMAIS...

EPA! PARECE O...

SUPERPATETA!

OBA! TENHO FÃS ATÉ AQUI NO RIO!


EI! TE CONHEÇO! VOCÊ É O... O... O... ZÉ...
ZÉ CARIOCA, CARA!
É CLARO! HÃ... É QUE DE LONGE EU...
PUXA! HÁ QUANTO TEMPO, HEIN?
POR QUE VEIO PRA ESTES LADOS? ESTÁ DE FÉRIAS?
NÃO, NÃO! ESTOU ATRÁS DO IRMÃO DO JOÃO BAFO-DE-ONÇA... O PEDRO BAFO-DE-ONÇA!
ELE ASSALTOU UM BANCO EM PATÓPOLIS, E DIZEM QUE SE MANDOU PRA CÁ!
É, ISSO DÁ MUITO AQUI! PRECISA DE AJUDA?
NÃO... EU ME VIRO! SUPER É PRA ESSAS COISAS! O ÚNICO PROBLEMA É QUE EU NÃO CONHEÇO MUITO O RIO!
VIU COMO PRECISA DE AJUDA?
ALIÁS, TENHO UM AMIGO QUE VAI ADORAR TRABALHAR COM VOCÊ! ESPERA SÓ MEIO MINUTO!
?
MEIO MINUTO DEPOIS...
SOU AMIGO DO ZÉ, O MORCEGO VERDE! AQUI NO RIO TODO O MUNDO ME CONH...
MÃE, QUEM É AQUELE CARA JUNTO COM O SUPERPATETA?
SEI LÁ!
N-NOSSA! VOCÊ É A CARA DO ZÉ CARIOCA!
E VOCÊ É A CARA DO PATETA! COINCIDÊNCIA!

ONDE UM BANDIDO DE FORA SE ESCONDE AQUI NO RIO?
EM TODA PARTE... DIGO, ACHO QUE SEI ONDE!
ALI É UM BOM LUGAR!
M-MAS NÃO DÁ MUITO NA VISTA?
RESTAURANTE DO DANTE
NÃO ESTÁ AQUI... DEVE TER VISTO A GENTE CHEGAR E DEU NO PÉ!
SUPERPATETA, VOCÊ JÁ COMEU VIRADO À XURUPITA?
NÃO! MAS É QUE...
N-NOSSA, MORCEGO... COMI DOIS PRATOS E VOU PARTIR PRO TERCEIRO!
VAI FIRME! EU JÁ VOU PRO QUARTO! E AINDA TEM SOBREMESA!
DEPOIS...
JURO, MORCEGO, EU PENSEI QUE VOCÊ...
ESQUECE, SUPERPATETA... PASSA A OUTRA PILHA!
MINHA MÃO TÁ ATÉ MURCHA... MORCEGO, QUAL "OUTRO BOM LUGAR" PRA UM BANDIDO SE ESCONDER?
TEM O HOTEL DOS VIAJEIROS... MAS EU TENHO UM INFORMANTE!
O BANCO DO BRASÍLIO FOI ASSALTADO! O BANCO DO BRASÍLIO FOI ASSALTADO!
OLHA MEU INFORMANTE! Ô MAURO!

AQUI DIZ QUE O ASSALTANTE É A CARA DO JOÃO BAFO-DE-ONÇA, LÁ DE PATÓPOLIS!
OBRIGADO, MAURO, ESTAMOS NA PISTA CERTA! E O RESULTADO DO MENGO? E O...
EPA! SÓ PODE SER O PEDRO! VAMOS LÁ, MORCEGO!
BAM!
BAM!
S-SUPERPATETA! ESPERE POR MIM!
ZUP!
DEPRESSA, MORCEGO VERDE!
NÃO SEI VOAR, CARA!
QUE RAIO DE SUPER É VOCÊ QUE NÃO SABE VOAR?
ESTOU COM A MAIORIA DOS SUPER, CARA! ELES NÃO VOAM!
EPA! ELE ESTÁ PRA CÁ!
BAM!
DESCULPE, MORCEGO! NÃO ESTOU ACOSTUMADO COM CARONAS!
GLUP!

OLHA ELE LÁ! ESTAMOS COM SORTE!
NOSSA! O CARA É A CARA DO JOÃO BAFO-DE-ONÇA... SÓ QUE LOIRO!
AI! DE NOVO, SUPERPATETA?!
S-SUPERPATETA?!
DESCULPE, MORCEGO! ESQUECI DE NOVO!
M-MAE!
DROGA! ELE FUGIU!
E POR MINHA CULPA!
ESQUECE, MORCEGO! ELE NÃO DEVE ESTAR LONGE!
J-JURO QUE NÃO VÔO MAIS!
MORCEGO, USE SUA VISÃO DE RAIO X, PRA VER PRA QUE LADO ELE FOI!
VISÃO DO QUÊ?
VAI ME DIZER QUE TAMBÉM NÃO TEM VISÃO DE RAIO X?
ESTOU COM A MAIORIA DOS SUPER, CARA! E NÃO SOU MÉDICO PRA...
ACHO QUE ELE FOI PRA LÁ!
ENTÃO EU CUBRO A RETAGUARDA!
CLANG!

ACHO QUE ME ENGANEI!
VIU COMO SUA VISÃO DE RAIO X NÃO AJUDA? PRA MIM ELE...
FSSSSS!

LÁ ESTÁ ELE!
PÔXA! ESSE MORCEGO É BOM MESMO!

VOU DAR A VOLTA E PASSAR O CARA!

ESSA NÃO! LÁ SE FOI O EFEITO DO SUPERAMENDOIM! PRECISO DE OUTRO RÁPIDO!

CLANC!

UF! AINDA BEM QUE O MORCEGO NÃO ME VIU CAIR! EPA! NENHUM SUPERAMENDOIM?! N-NÃO É POSSÍVEL!

DROGA! ESQUECI DE CONSERTAR AQUELE SUPERFURO NO CHAPÉU!

CADÊ O SUPERPATETA? SERÁ QUE ERROU O CAMINHO? N-NÃO VOU PODER COM ESSE TAL DE PEDRO BAFO-DE-ONÇA!

VA! FIRME, MORCEGO! VOU DEIXAR ELE PRA VOCÊ!
O SUPERPATETA FICOU INVISÍVEL! O CARA É CHEIO DE TRUQUES!

SEI QUANDO ESTOU PERDIDO! E NÃO ADIANTA DESPERDIÇAR BALA COM ESSE CARA VERDE! ELE DEVE SER DE AÇO! COMO O SUPERPATETA! (PUF! PUF!)

DEPOIS...
BOM TRABALHO, MORCEGO VERMELHO!
MORCEGO VERDE!

PÔXA! ELE PRENDEU O PEDRO! O CARA É SUPER, MESMO!
POLÍCIA

EPA!

N-NOSSA! FOI MAIS RÁPIDO QUE UMA BALA! NUNCA VI COISA IGUAL! ELE ESTAVA ESCONDENDO O JOGO! NÃO QUERIA ME HUMILHAR!
ZUP!

ERA UM COBRADOR! DROGA! EU NEM PRECISAVA TER FUGIDO... ELE NUNCA IA ME RECONHECER... E O SUPERPATETA SUMIU, TAMBÉM! ESSES SUPER-HERÓIS SÃO TÃO MODESTOS!

PERTO DALI...
ALÔ, MICKEY? SOU EU, O PATETA! ESTOU AQUI NO RIO E... BEM, VOCÊ PODIA ME MANDAR DINHEIRO PRA VIAGEM? É QUE EU...
CIA. TELEFÔNICA
fim

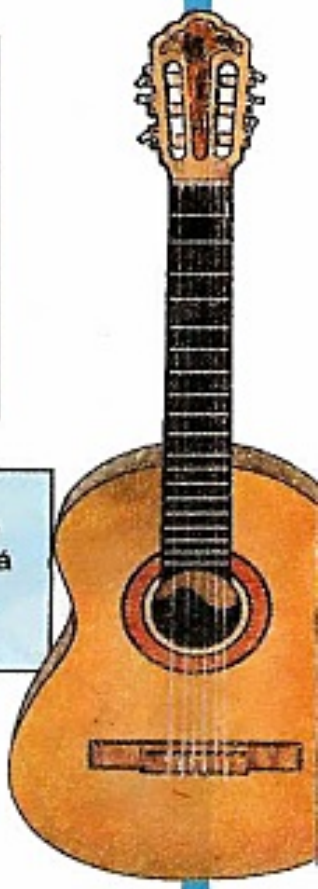
GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital PO-1783
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

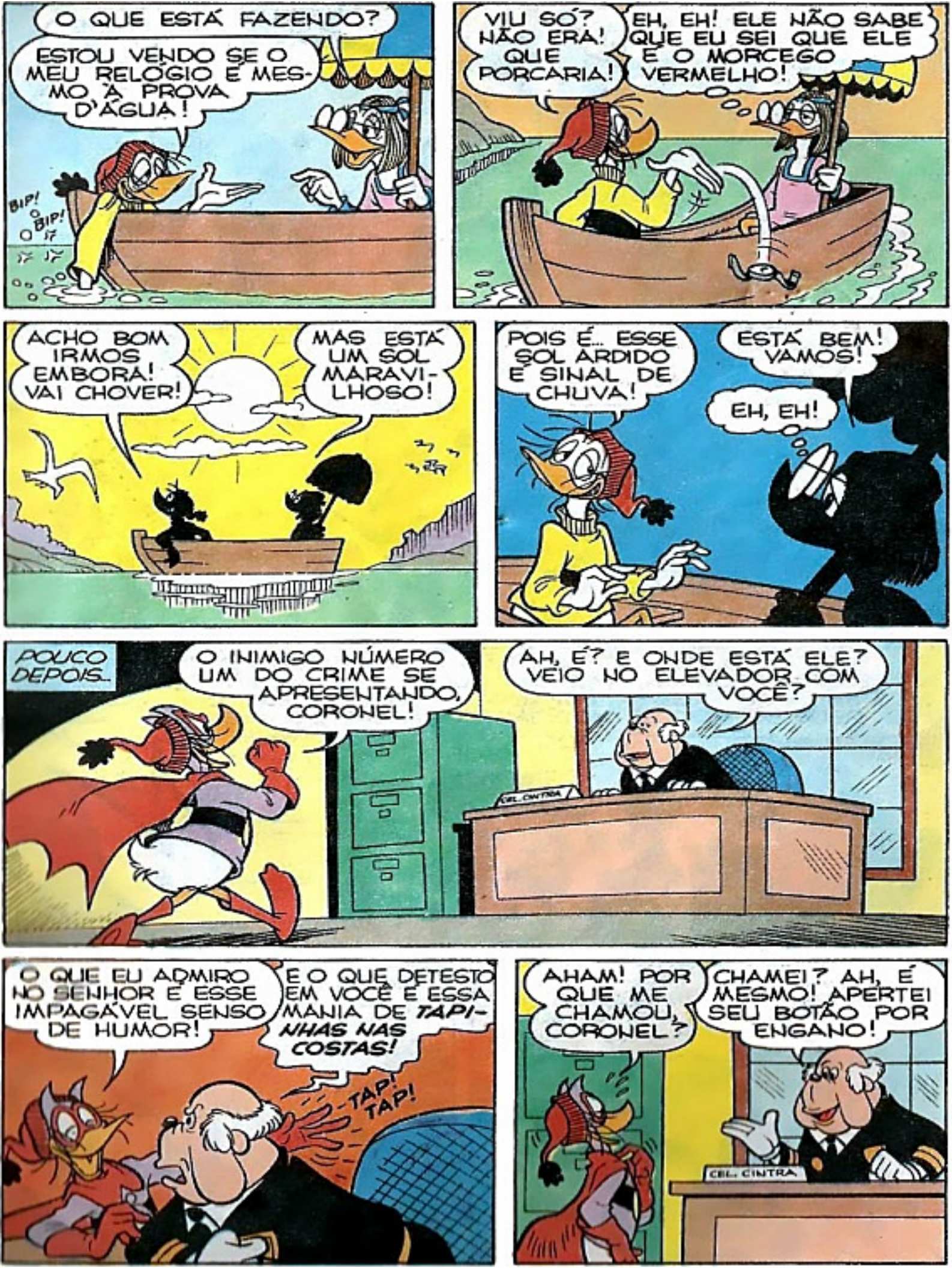
Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

WALT DISNEY

A REDE DE BOATOS

B 860093-EE 173/3

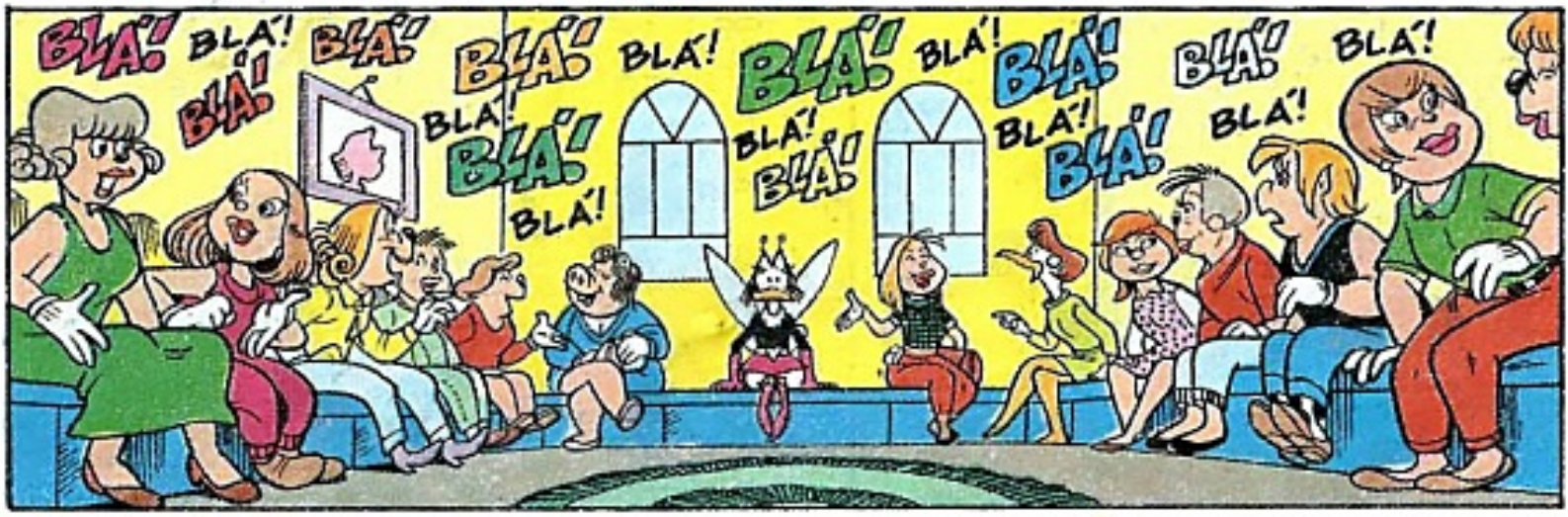

O QUE ESTÁ FAZENDO?
ESTOU VENDO SE O MEU RELÓGIO É MESMO À PROVA D'ÁGUA!
BIP! BIP!
VIU SÓ? NÃO ERA! QUE PORCARIA!
EH, EH! ELE NÃO SABE QUE EU SEI QUE ELE É O MORCEGO VERMELHO!
ACHO BOM IRMOS EMBORA! VAI CHOVER!
MAS ESTÁ UM SOL MARAVILHOSO!
POIS É... ESSE SOL ARDIDO É SINAL DE CHUVA!
ESTÁ BEM! VAMOS!
EH, EH!
POUCO DEPOIS...
O INIMIGO NÚMERO UM DO CRIME SE APRESENTANDO, CORONEL!
AH, É? E ONDE ESTÁ ELE? VEIO NO ELEVADOR COM VOCÊ?
CEL. CINTRA
O QUE EU ADMIRO NO SENHOR É ESSE IMPAGÁVEL SENSO DE HUMOR!
E O QUE DETESTO EM VOCÊ É ESSA MANIA DE *TAPINHAS NAS COSTAS!*
TAP! TAP!
AHAM! POR QUE ME CHAMOU, CORONEL?
CHAMEI? AH, É MESMO! APERTEI SEU BOTÃO POR ENGANO!
CEL. CINTRA

ERA A BORBOLETA QUE EU QUERIA CHAMAR!
OH, AÍ ESTÁ ELA!
DESCULPE A DEMORA, CORONEL!
UMA DAMA NÃO DEMORA, TEM LIGEIROS ATRASOS!
O SENHOR É MUITO GALANTEADOR!
OLÁ, MORCEGO!
OLÁ!
BEM, VAMOS AO QUE INTERESSA! BORBOLETA, VOCÊ JÁ OUVIU FALAR NA REDE DE BOATOS?
SIM, SÃO PESSOAS QUE ESPALHAM NOTÍCIAS PRA TIRAR PROVEITO DISSO!
ISSO MESMO! QUERO QUE INVESTIGUE O CASO E ACHE OS RESPONSÁVEIS!
DEIXE COMIGO, CORONEL!
E EU? NÃO VOU PARTICIPAR DO CASO?
NÃO, VOCÊ É UM SUSPEITO EM POTENCIAL!
SUSPEITO? EU?!
VOCÊ É O MAIOR FOFOQUEIRO QUE EU CONHEÇO!

ESTOU ACABADO! CHEGUEI AO FUNDO DO POÇO! NINGUÉM ME RESPEITA!
EI, MAS QUE HISTÓRIA É ESSA? SOU OU NÃO SOU O MAIOR HERÓI DE PATÓPOLIS?
OLHA ONDE PISA, Ô PANACA!
VOU RESOLVER O CASO ANTES QUE A BORBOLETA, E RECUPERAR O MEU PRESTÍGIO!
EI!
É ISSO MESMO QUE VOU FAZER!
SE PRETENDIA FAZER, ESQUEÇA! ESSE CIMENTO É DE SECAGEM RÁPIDA!
GLUP!
BEM FEITO! QUEM MANDOU ESTRAGAR O MEU CIMENTADO?
ENQUANTO ISSO...
HUM... QUAL O LUGAR DE PATÓPOLIS ONDE MAIS SE FAZ FOFOCA?
PÓIM!
PÓIM!
AHÁ! QUE COINCIDÊNCIA!
CASA Babeleiros

POIS NÃO!
EU QUERO SER ATENDIDA PELO ZAZÁ!

TODAS QUEREM! VAI TER QUE SENTAR E ESPERAR!
TUDO BEM!


BLÁ!

HORAS DEPOIS...
QUER DIZER QUE ESTÁ TUDO GRAVADO AQUI?
SIM! QUATRO HORAS DE FOFOCA! AINDA BEM QUE FUI COM PROTETOR DE OUVIDO!

VAMOS VER O QUE O COMPUTADOR ANTICRIME DESCOBRE!

E AÍ? OUVIU ALGO INTERESSANTE SOBRE ALGUÉM CONHECIDO?
MENINO, SÓ OUVI! SOUBE QUE A MULHER DO PREFEITO...

CORONEL, QUE COISA FEIA!
SÓ ESTAVA TESTANDO VOCÊ! EH, EH!

O COMPUTADOR JÁ ESTUDOU A FITA!
UÉ... ACHO QUE FICOU MALUCO! ELE FEZ UM DESENHO!

EU JÁ ESPERAVA POR ISSO! NAS QUATRO HORAS DE FITA SÓ TINHA ABOBRINHA*!
DE VOLTA À ESTACA ZERO!
*PAPO-FURADO

PERTO DALI...
QUE SITUAÇÃO! EU PODIA PEDIR AJUDA, MAS NÃO PEGA BEM PRA UM HERÓI!

DONA CARLOTA, A SENHORA OUVIU QUE O BANCO DE PATÓPOLIS VAI FALIR?
NÃO ME DIGA, DONA NICOTA! COMO SOUBE?

UM SOBRINHO MEU QUE TRABALHA LÁ ME FALOU! MAS É SEGREDO! NÃO CONTE PRA NINGUÉM!
PODE DEIXAR! EU SOU UM TÚMULO!

O BANCO DE PATÓPOLIS?! PRECISO TIRAR MEU DINHEIRO DE LÁ!

DONA ACÁCIA, SOUBE QUE AS AÇÕES DA TELEPATO VÃO CAIR?

SÉRIO?!
SÉRIO, MAS É SEGREDO!

EI, MORCEGO, O QUE ACONTECEU?
BORBOLETA, POR FAVOR, ME TIRE DAQUI, RÁPIDO!

POR QUE TANTA PRESSA?
É QUE AS AÇÕES DA TELEPATO VÃO CAIR E EU TENHO QUE VENDER AS MINHAS!
ZIT!

A TELEPATO É A EMPRESA MAIS SÓLIDA DA CIDADE! QUEM FALOU?
UMA TAL DONA NICOTA DESSA CASA AÍ ATRÁS!

ESTRANHO! MAS NÃO CUSTA AVERIGUAR!

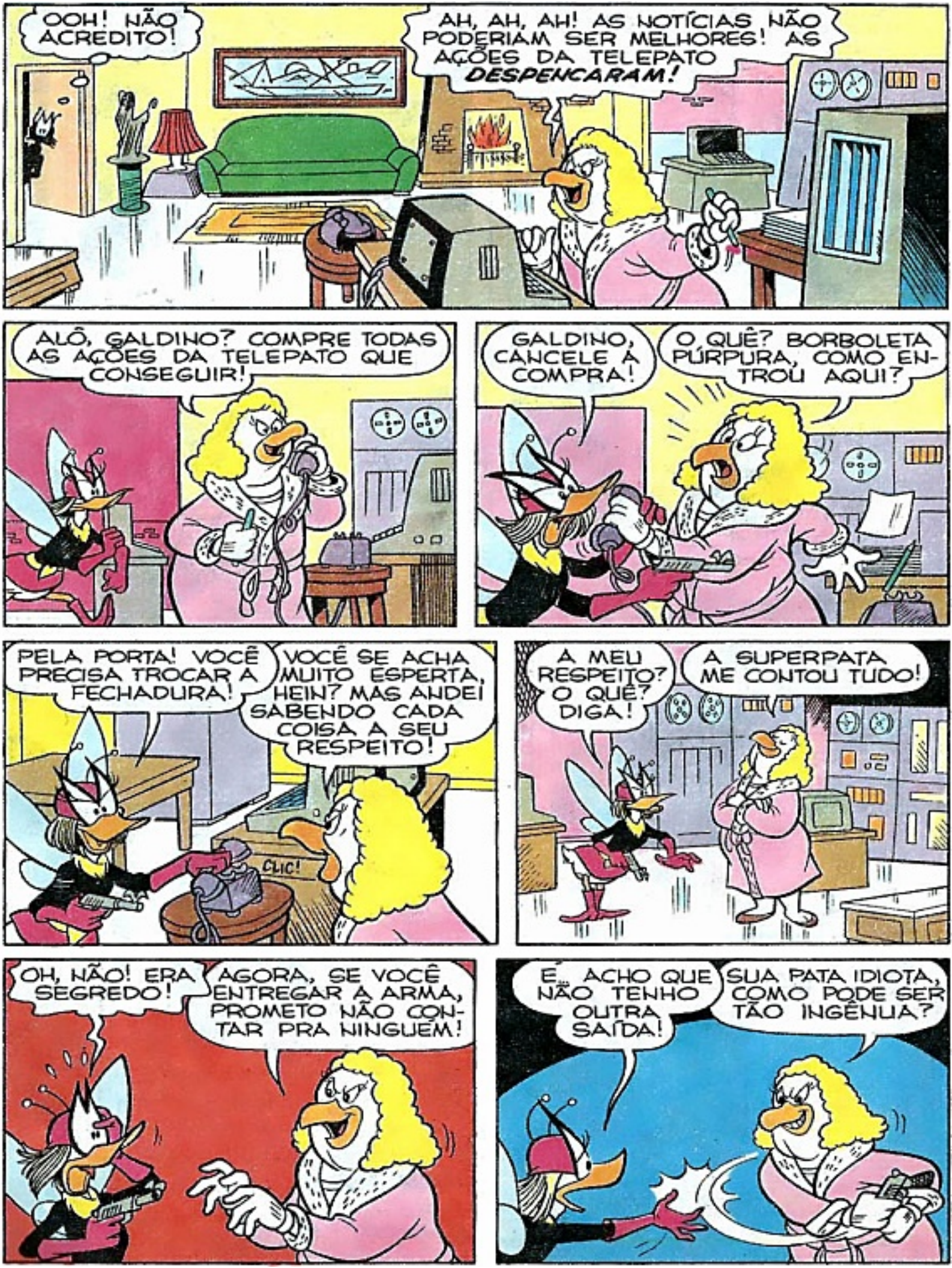
EI! NÃO VAI SOLTAR MEU OUTRO PÉ?
NÃO, VOCÊ NÃO VAI MEXER NO SEU PÉ-DE-MEIA! ISSO TEM TUDO PRA SER APENAS UM BOATO!

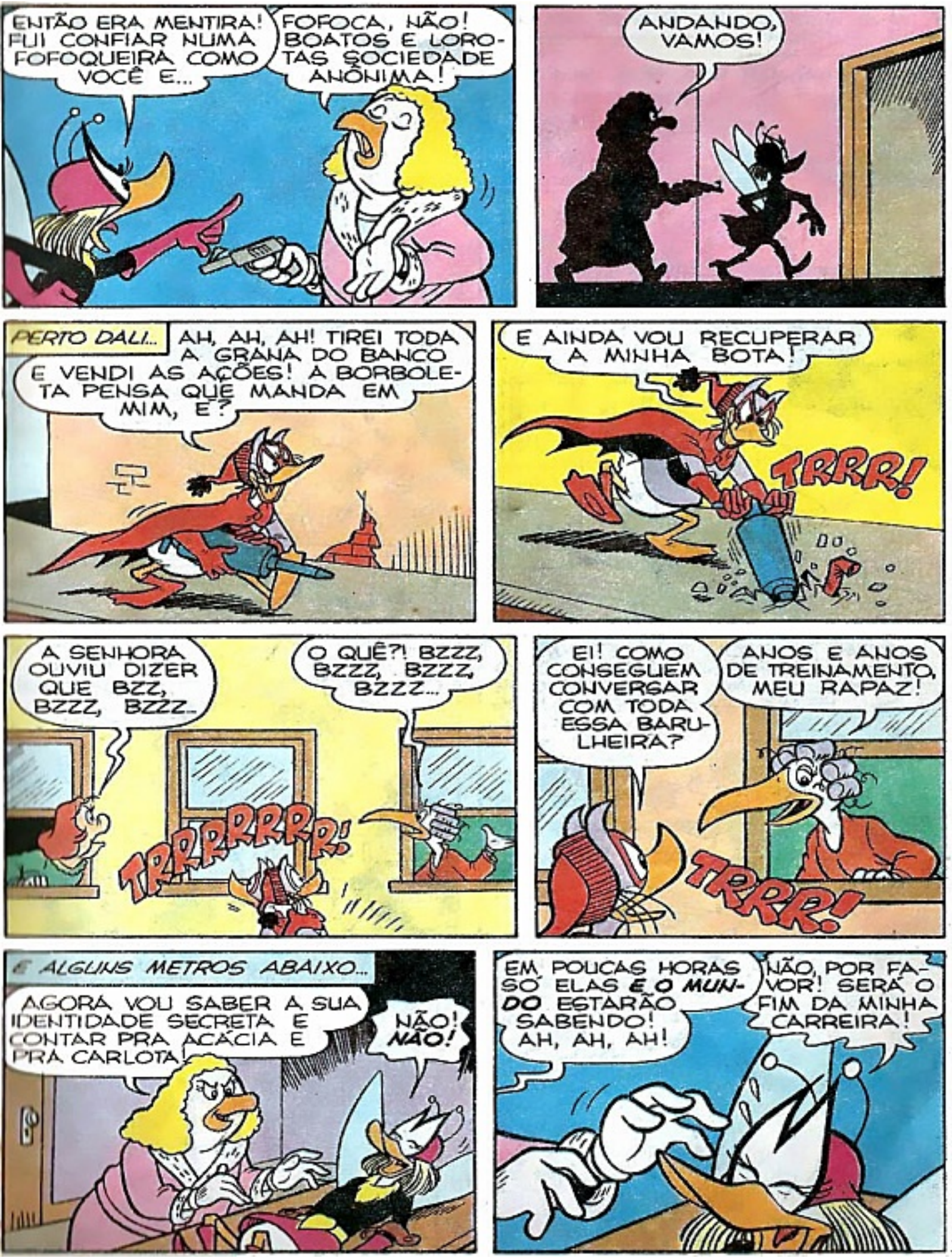
PÉ-DE-MEIA? HUM... ISSO ME DÁ UMA IDEIA!

COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES? VOU JÁ RETIRAR O MEU DINHEIRO!
ZUM!

POR FAVOR, ONDE MORA A DONA NICOTA?
NA PORTA DO MEIO!

PRECISO TOMAR CUIDADO! MAS PODE SER UMA PISTA!
TOC! TOC!
EPA! ESTAVA APENAS ENCOSTADA!
NHEEEC!
DONA NICOTA! COM LICENÇA!
AH, AH, AH! BZZ, BZZ, BZZ...
NÃO TEM NINGUÉM AQUI! HEIN? QUEM ESTÁ RINDO ASSIM?
CLIC!
ESTÁ VINDO DE DENTRO DESTE ARMÁRIO!
BZZ, BZZ, BZZ... AH, AH!
UMA ESCADA!
HUM... MUITO SUSPEITO!


OOH! NÃO ACREDITO!
AH, AH, AH! AS NOTÍCIAS NÃO PODERIAM SER MELHORES! AS AÇÕES DA TELEPATO DESPENCARAM!
ALÔ, GALDINO? COMPRE TODAS AS AÇÕES DA TELEPATO QUE CONSEGUIR!
GALDINO, CANCELE A COMPRA!
O QUÊ? BORBOLETA PÚRPURA, COMO ENTROU AQUI?
PELA PORTA! VOCÊ PRECISA TROCAR A FECHADURA!
VOCÊ SE ACHA MUITO ESPERTA, HEIN? MAS ANDEI SABENDO CADA COISA A SEU RESPEITO!
CLIC!
A MEU RESPEITO? O QUÊ? DIGA!
A SUPERPATA ME CONTOU TUDO!
OH, NÃO! ERA SEGREDO!
AGORA, SE VOCÊ ENTREGAR A ARMA, PROMETO NÃO CONTAR PRA NINGUEM!
É, ACHO QUE NÃO TENHO OUTRA SAÍDA!
SUA PATA IDIOTA, COMO PODE SER TÃO INGÊNUA?


ENTÃO ERA MENTIRA! FUI CONFIAR NUMA FOFOQUEIRA COMO VOCÊ E...
FOFOCA, NÃO! BOATOS E LOROTAS SOCIEDADE ANÔNIMA!
ANDANDO, VAMOS!
PERTO DALI...
AH, AH, AH! TIREI TODA A GRANA DO BANCO E VENDI AS AÇÕES! A BORBOLETA PENSA QUE MANDA EM MIM, É?
E AINDA VOU RECUPERAR A MINHA BOTA!
TRRR!
A SENHORA OUVIU DIZER QUE BZZ, BZZZ, BZZZ...
O QUÊ?! BZZZ, BZZZ, BZZZ, BZZZ...
TRRRRRRRR!
EI! COMO CONSEGUEM CONVERSAR COM TODA ESSA BARULHEIRA?
ANOS E ANOS DE TREINAMENTO, MEU RAPAZ!
TRRR!
E ALGUNS METROS ABAIXO...
AGORA VOU SABER A SUA IDENTIDADE SECRETA E CONTAR PRA ACÁCIA E PRA CARLOTA!
NÃO! NÃO!
EM POUCAS HORAS SÓ ELAS E O MUNDO ESTARÃO SABENDO! AH, AH, AH!
NÃO, POR FAVOR! SERÁ O FIM DA MINHA CARREIRA!

É... O MORCEGO NÃO PERDE UMA BOA FOFOCA...
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TRRRR!

SOCORRO!

E DE REPENTE...
CRÁS!
MORCEGO?!

E ASSIM...
BORBOLETA, MORCEGO, VOCÊS ESTÃO BEM?
ESTAMOS! MAS COMO SOUBE QUE ESTÁVAMOS AQUI?

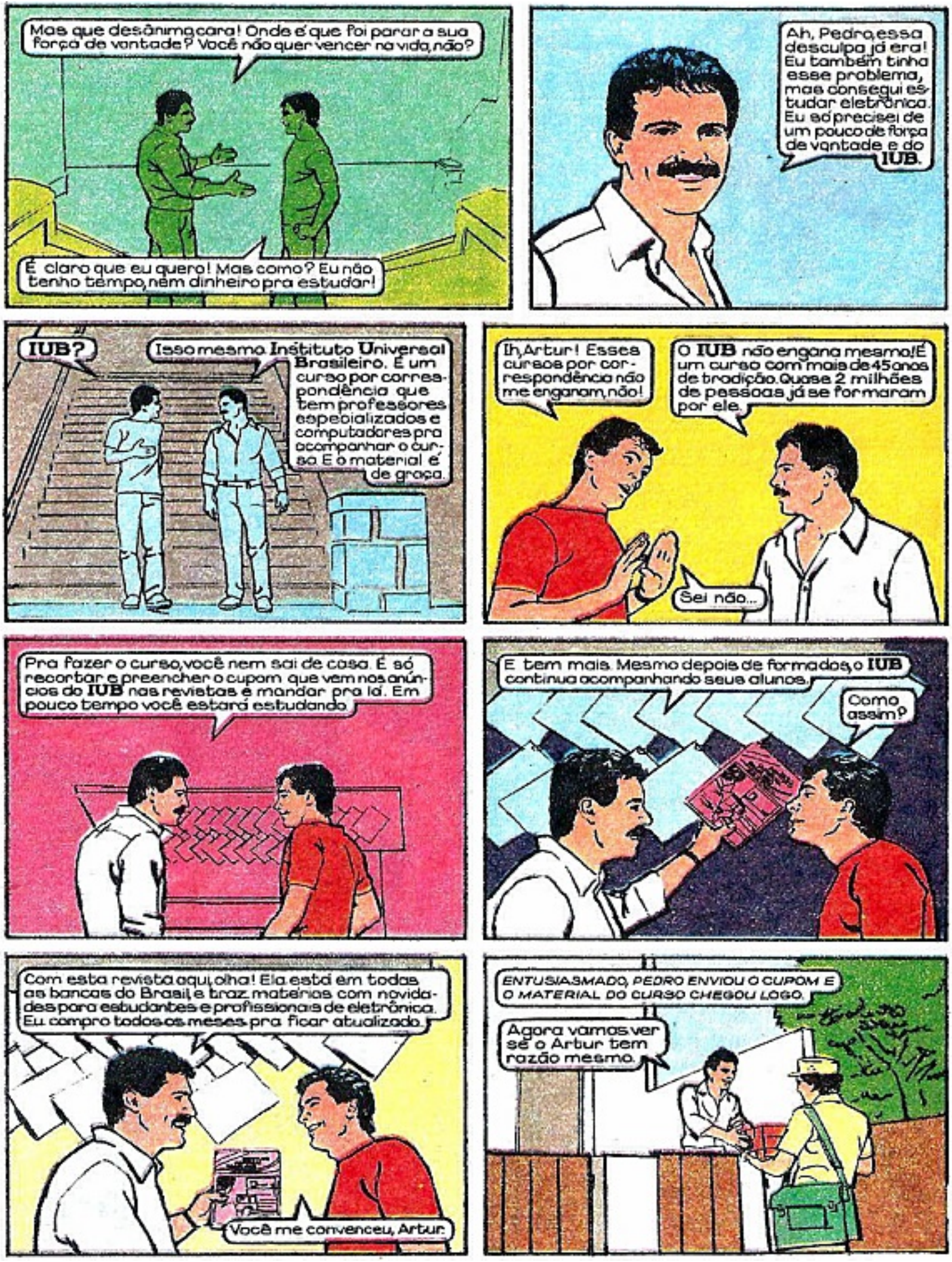
EU OUVI...
NÃO PRECISA EXPLICAR! JÁ SABEMOS!

HORAS DEPOIS...
MORCEGO, TENHO QUE ADMITIR QUE FUI INJUSTO COM VOCÊ!
SIM! SE NÃO FOSSE POR VOCÊ, A MINHA CARREIRA DE HEROÍNA ESTARIA TERMINADA!
ORA...

NÃO FIZ NADA MAIS QUE A MINHA OBRIGAÇÃO!
COMO PUDE PERDER ESSA OPORTUNIDADE?

TRIMMM!
COM LICENÇA!
ALÔ, O QUÊ? AS AÇÕES DA TELEPATO TRIPLICARAM? PUXA, QUE BOM!
PUXA, MORCEGO, AINDA BEM QUE NÃO DEIXEI QUE VOCÊ VENDESSE AS SUAS!
É! EH, EH! POIS É!
GRAÇAS A VOCÊS, PATÓPOLIS VOLTARÁ À NORMALIDADE!
DE FATO! E COM OS ÚLTIMOS ACONTECIMENTOS, CARLOTA E ACÁCIA TIVERAM ASSUNTO PARA VÁRIAS SEMANAS...
BLÁ!
PORÉM, AGORA, OS BOATOS ERAM INOFENSIVOS...
O SENHOR NÃO CONCORDA, SEU MORCEGO?
PLENAMENTE! E A SENHORA SABIA QUE O PRIMO DO CUNHADO DA MÃE DO CEL. CINTRA BRIGOU COM A SOGRA DO VIZINHO DO TIO DO PREFEITO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
LIXO
fim

APOSTANDO NO FUTURO


Mas que desânimo cara! Onde é que foi parar a sua força de vontade? Você não quer vencer na vida, não?
É claro que eu quero! Mas como? Eu não tenho tempo, nem dinheiro pra estudar!
Ah, Pedro, essa desculpa já era! Eu também tinha esse problema, mas consegui estudar eletrônica. Eu só precisei de um pouco de força de vontade e do IUB.
IUB?
Isso mesmo. Instituto Universal Brasileiro. É um curso por correspondência que tem professores especializados e computadores pra acompanhar o curso. E o material é de graça.
Ih, Artur! Esses cursos por correspondência não me enganam, não!
O IUB não engana mesmo! É um curso com mais de 45 anos de tradição. Quase 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.
Sei não...
Pra fazer o curso, você nem sai de casa. É só recortar e preencher o cupom que vem nos anúncios do IUB nas revistas e mandar pra lá. Em pouco tempo você estará estudando
E tem mais. Mesmo depois de formados, o IUB continua acompanhando seus alunos.
Como assim?
Com esta revista aqui, olha! Ela está em todas as bancas do Brasil, e traz matérias com novidades para estudantes e profissionais de eletrônica. Eu compro todos os meses pra ficar atualizado.
Você me convenceu, Artur.
ENTUSIASMADO, PEDRO ENVIOU O CUPOM E O MATERIAL DO CURSO CHEGOU LOGO.
Agora vamos ver se o Artur tem razão mesmo.

ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, PEDRO COMEÇOU A PROGREDIR.
Agora é só soldar este transistor e estará funcionando. Logo, logo a vaga na loja do Artur vai ser minha, fácil!

E FOI MESMO.
Puxa, Pedro, depois que você veio pra cá o trabalho aumentou e os clientes estão supersatisfeitos. Você me deu sorte, cara!
Não podia ser melhor, Artur.

Nós estamos precisando contratar mais um técnico. A seleção do candidato vai ficar por sua conta, ok?
Tudo bem. Pode deixar comigo.

E PEDRO COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS.
Você conhece bem rádio, amplificadores, TV e tudo mais?
SOM
DEPARTAMENTO TÉCNICO
Claro! Eu sou formado. Conheço tudo de eletrônica.

Nós vamos ter que fazer um teste para ver os seus conhecimentos. Você quer fazer?
É pra já!

Artur, tem um rapaz candidato à vaga que está fazendo um teste. Você quer dar uma olhada?
Vamos lá.

Ele diz que sabe tudo de eletrônica e que é formado.
Pelo IUB?

É claro que não!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Faça como Pedro. Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.** Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I. U. B.
1940 - 1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar de Enfermagem
- Desenho Artístico e Publicitário
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Cinema Super 8
- Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

IUB

P 257

WALT DISNEY

SUPERPATETA

O SHOW NÃO PODE PARAR

AH! É SÓ UM OBSTÁCULO DISTRAÍDO NO MEIO DO TRILHO!
CRIIINCH!

POR QUE PAROU, MAQUINISTA?
TEM UMA VACA NO TRILHO, SENHOR!
3

COM LICENÇA, DONA VAQUINHA! O CIRCO NÃO PODE ATRASAR!
ZUPT!

TIRE A FOLGADA DE LÁ! TEMOS QUE CHEGAR A PATÓPOLIS ANTES QUE ANOITEÇA!

PASTAR AQUI É BEM MELHOR!

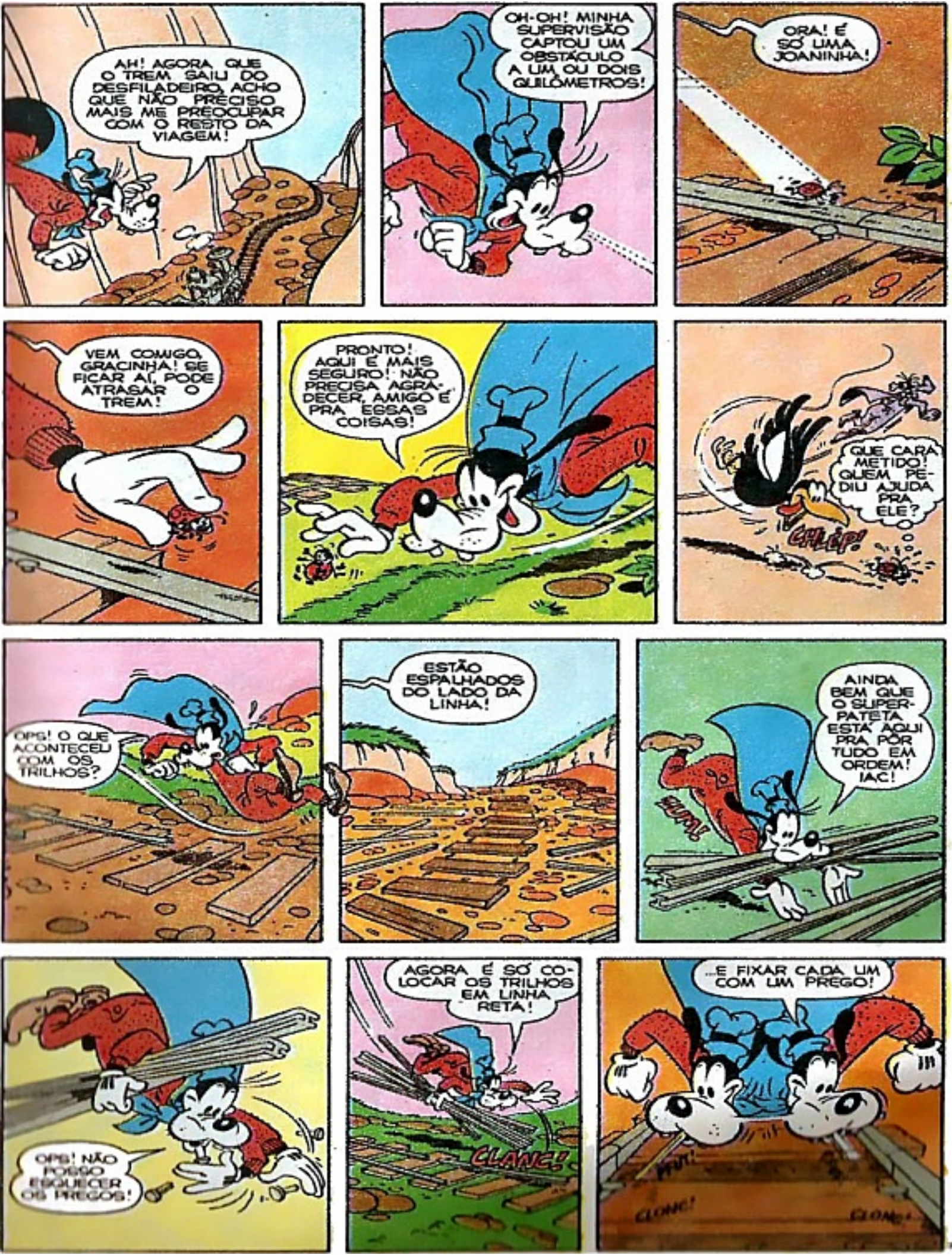
A VACA SUMIU! ONDE SERÁ QUE ELA ESTÁ?
?

OLHA LÁ, NAQUELA COLINA! MAS DUVIDO QUE TENHA VOADO ATÉ LÁ!

ELA ESTAVA NO TRILHO AINDA AGORA!
É O CANSAÇO, AMIGO! AGUENTE ATÉ CHEGARMOS!

MAS FIQUE ALERTA, PORQUE, SE NÃO NOS APRESENTARMOS AMANHÃ, SERÁ A NOSSA RUÍNA!

PÓXA! ENTÃO, SE O CIRCO NÃO ABRIR AS PORTAS, ELAS VÃO FICAR FECHADAS PRA SEMPRE!
VOU FICAR DE OLHO PRA QUE ISSO NÃO ACONTEÇA!
XI! TEM UMA PEDRONA BLOQUEANDO A CURVA!
DESTA VEZ, O MAQUINISTA NÃO IA CONSEGUIR PARAR A TEMPO!
DEVE TER CAÍDO DAQUELE PENHASCO!
VOU COLOCAR DE VOLTA NO LUGAR!
JOCA! ACORDE!
HÃ? O QUE FOI, ALFREDO? O TREM DESCARRILHOU?
N-NÃO... O BLOCO DE PEDRA SAIU VOANDO!
QUÊ?! BAH! VOCÊ ESTÁ DELIRANDO!
AQUI ELA NÃO VAI INCOMODAR NINGUÉM!
CRAAC!
ENTÃO, COMO EXPLICA O FATO DELA NÃO ESTAR MAIS ONDE A GENTE DEIXOU?
A GENTE, UMA OVA! VOCÊ!
E, SE QUER SABER, ACHO QUE A ALTITUDE MEXEU COM A SUA CABEÇA! VOCÊ PENSA QUE PÔS O BLOCO ALI!
NÃO, EU JURO!
PUIII! PUIII!
PUIII! PUIII!
BAH! AINDA BEM QUE VI VOCÊ SOLTAR OS TRILHOS MAIS ADIANTE!

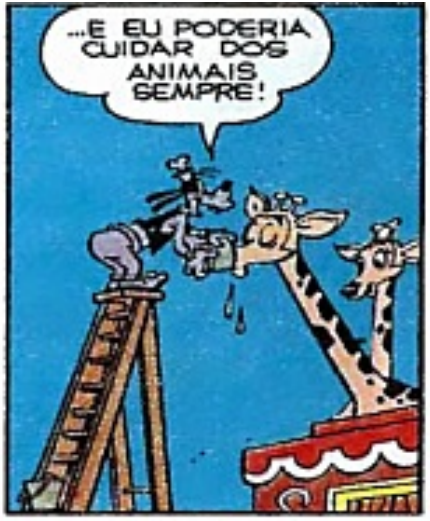

AH! AGORA QUE O TREM SAIU DO DESFILADEIRO, ACHO QUE NÃO PRECISO MAIS ME PREOCUPAR COM O RESTO DA VIAGEM!
OH-OH! MINHA SUPERVISÃO CAPTOU UM OBSTÁCULO A UM OU DOIS QUILÔMETROS!
ORA! É SÓ UMA JOANINHA!
VEM COMIGO, GRACINHA! SE FICAR AÍ, PODE ATRASAR O TREM!
PRONTO! AQUI É MAIS SEGURO! NÃO PRECISA AGRADECER, AMIGO É PRA ESSAS COISAS!
QUE CARA METIDO! QUEM PEDIU AJUDA PRA ELE?
CHLIP!
OPS! O QUE ACONTECEU COM OS TRILHOS?
ESTÃO ESPALHADOS DO LADO DA LINHA!
AINDA BEM QUE O SUPER-PATETA ESTÁ AQUI PRA PÔR TUDO EM ORDEM! IAC!
OPS! NÃO POSSO ESQUECER OS PREGOS!
AGORA É SÓ COLOCAR OS TRILHOS EM LINHA RETA!
CLANC!
...E FIXAR CADA UM COM UM PREGO!
PUM!
CLONC!
CLONC!

HUM... NÃO FICOU MUITO RETO...
...MAS PRA TUDO SE DÁ UM JEITO! IAC!
CLANC!
IUPI! LOGO, LOGO O CIRCO ESTARÁ EM PATÓPOLIS!
PIUÍÍÍ!
PIUÍÍÍ!
OLHE! O TREM ACABOU DE PASSAR PELOS TRILHOS SOLTOS!
ESTOU SONHANDO OU ESTOU VENDO O QUE ESTOU VENDO, ALFREDO?
É... ESTÁ VENDO NO DURO...
BEM, NÃO IMPORTA! TEMOS QUE IMPEDIR QUE O CIRCO SE APRESENTE AMANHÃ!
VRUM!
OLHA LÁ A CIDADE! ESTAMOS CHEGANDO!
OH-OH! O EFEITO DO MEU SUPERAMENDOIM ESTÁ PASSANDO! É MELHOR ENGOLIR MAIS ALGUNS!
PÔXA! ACABOU! EU NÃO PEGUEI MUITOS PORQUE NÃO ESPERAVA DEMORAR TANTO!
XI! VOLTEI A SER O VELHO PATETA DE SEMPRE!
ZOOM!
DA PRÓXIMA VEZ, TRAGO UM PARA-QUEDAS OU MAIS AMENDOINS!
PLOF!

HÃ... OI, PESSOAL! ESPERO NÃO ESTAR INCOMODANDO! SÓ ESTOU DE PASSAGEM!
MAS, PENSANDO MELHOR, ACHO QUE NÃO TEM GRILO TERMINAR A VIAGEM AQUI, NÉ? ME ACORDEM QUANDO A GENTE CHEGAR!
AHHH! ESTE MONTE DE FENO SAIU MAIS CONFORTÁVEL QUE A ENCOMENDA!
POUCO DEPOIS...
MÃOS À OBRA, PESSOAL! O CIRCO TEM QUE ESTREAR AMANHÃ!
CIRCO TARTOLO ESTRÉIA AMANHÃ À NOITE
É... MAIS UMA NOITE EM CLARO!
O QUE A GENTE FAZ COM ELE?*
LEVE COM VOCÊ! DEVE SER QUEM VAI CUIDAR DA GENTE!*
ZZZ
* TRADUZIDO DO ELEFANTÊS
ESPERO QUE SEJA MELHOR QUE O OUTRO! O EGOÍSTA QUASE NOS MATAVA DE SEDE!
ZZZ
PELA APARÊNCIA, NÃO DEVE SER MÁ PESSOA!
EI! OS ELEFANTES TÊM GENTE NOVA PRA TRATAR DELES!
Z
PRA MIM, ESTÁ PARECENDO MAIS O NOVO PALHAÇO DO CIRCO!
AH! AH!
ZZZ

Ô GERTRUDES! ACORDA O SEU AMIGO!
PLACH!
EI, MEU CHAPA, QUE TAL PRENDER UMAS ESTACAS AGORA QUE JÁ DORMIU BASTANTE?
MAS... EU NÃO TRABALHO NO CIRCO!
NÃO, É? ESTAMOS ACEITANDO SERVIÇO VOLUNTÁRIO, SABIA?
TENHO CERTEZA DE QUE PRA VOCÊ SERÁ UM PRAZER NOS DAR UMA MÃOZINHA!
MOSTRE DO QUE É CAPAZ!
BEM, EU SEMPRE VI AQUELES TIPOS FORTÕES LEVANTAREM A MARRETA E SOLTAR EM CIMA DA ESTACA...
LÁ VAI!
UM...
...DOIS, E...
...JÁ!
PLAFT!
ESQUEÇA AS ESTACAS! VÁ ENCHER OS BALDES E DAR DE BEBER ÀS FERAS!
TAÍ UM TRABALHO QUE COMBINA MAIS COMIGO!
¿OGO...
(PUF!) QUE SAUDADES DOS MEUS SUPERAMENDOINS!

COM ELES, ESTE TRABALHO IA SER BEM MAIS FÁCIL...


...E EU PODERIA CUIDAR DOS ANIMAIS SEMPRE!

AH! AH! AH! AH!
EU ADORO O BOM HUMOR DAS HIENAS! ELAS ESTÃO SEMPRE RINDO!
IH! IH!

GRRR!
OU MELHOR... QUASE SEMPRE!

PELO JEITO, NÃO GOSTAM MUITO DAQUELES DOIS! POR QUE SERÁ?

ARGH! ERREI DE NOVO! DESSE JEITO, ME DEMITO!
ORA, CALA A BOCA! QUER QUE VEJAM QUE NÃO SOMOS DO CIRCO?
CUIDADO COM O MEU PÉ, PALERMA!

E PENSAR QUE JÁ FUI A PRINCIPAL ATRAÇÃO DO TARTOLO COMO MISTER MASSA...
BAH! SEUS HALTERES ERAM DE MENTIRA!

E VOCÊ, QUE EM VEZ DE CUIDAR DOS ANIMAIS, MALTRATAVA OS COITADOS!
MESMO ASSIM, NÃO DEVIAM TER ME DESPEDIDO! MAS EU ME VINGO!

UFA! AINDA BEM QUE AQUELE ABELHUDO FOI EMBORA! PODE PARAR DE MARTELAR!

O QUE A GENTE FAZ SE NOS RECONHECEREM?
IMPOSSÍVEL! ESTÁ ESCURO E TODOS ESTÃO OCUPADOS DEMAIS PRA ISSO!

GRR!
HUM... ACHO QUE OS ANIMAIS NÃO ESTÃO TÃO OCUPADOS ASSIM!
MAS ELES NÃO IMPORTAM... EI! ISSO ME DÁ UMA IDEIA! UM CIRCO SEM ANIMAIS NÃO É UM CIRCO, CERTO?

TRATE DE ABRIR TODAS AS JAULAS E SOLTE OS ELEFANTES!
POR QUE EU?

ELES ME RECONHECERIAM E VIRIAM PRA CIMA DE MIM, IDIOTA!
MESMO ASSIM, NÃO GOSTO DISSO!
ASSIM QUE OS BICHOS ESTIVEREM SOLTOS, VAMOS FAZER BASTANTE BARULHO PRA ATIÇAR AS FERAS! NÃO VAI TER DOMADOR QUE ACALME ESSA BICHARADA!
OS LEÕES ESTÃO DORMINDO! ASSIM FICA MAIS FÁCIL DE TROCAR SUA ÁGUA!
FUNG?
GRRRR!
OPS! ACORDARAM!
CLANG!
CALMINHA, GATINHOS! PODEM VOLTAR A DORMIR EM PAZ!
GRAAURR!
OUVIU ESTES RUGIDOS, JOCA? OS LEÕES SENTIRAM SUA PRESENÇA!
(GLUP!) ACHO MELHOR VOCÊ IR NA FRENTE, ALFRE...
ARGH! OS LEÕES FUGIRAM E VÊM PRA CIMA DE MIM!
GRAUR!

PENSANDO BEM, TIVE UMA IDÉIA MELHOR... CORRA!
GRAAAUR!
SOLTE O MASTRO, JOCA!

SOLTE O MASTRO, JOOOOCA!

CLANC!

PÔXA! AINDA BEM QUE ENCONTREI VOCÊS!

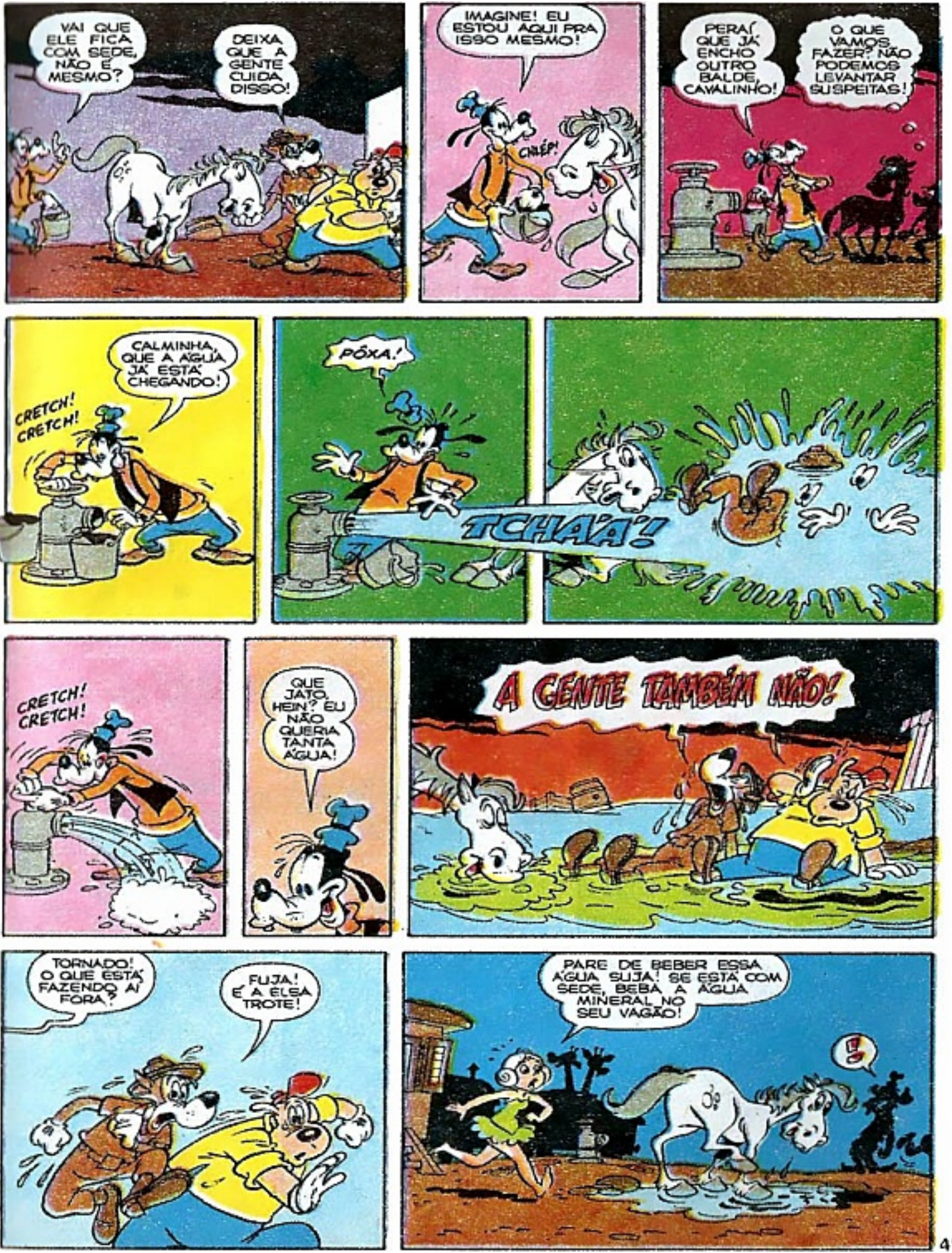
POR POUCO NÃO PERCO MEU EMPREGO VOLUNTÁRIO!

AGORA SEJAM BONZINHOS E ENTREM NA JAULA! TENHO MAIS GATINHOS PRA OLHAR!

PRONTINHO! POR QUE NÃO VOLTAM A DORMIR COMO ANTES?
CLIC!

PELO JEITO, OS ANIMAIS NÃO PRECISARAM DA GENTE PRA SE SOLTAR! EH, EH!
É... COM AQUELE PATETA POR PERTO, VAI FICAR BEM MAIS FÁCIL!

EI! SABE QUE ESSE CARTAZ ME DEU UMA BOA IDÉIA?
NÃO DIGA! VAI APRENDER A ANDAR A CAVALO?
CIRCO TARTOLO
ELSA TROTE
A FABULOSA AMAZONA
E TORNADO
SUA MARAVILHOSA MONTARIA
ESSE GOLPE VAI ARRUINAR O ESPETÁCULO! VOU RAPTAR A AMAZONA!
CIRCO TARTOLO
ELSA TROTE
A FABULOSA AMAZONA
E TORNADO
SUA MARAVILHOSA MONTARIA
RAPTE O CAVALO!
HUM... TEM RAZÃO! ELE É A ATRAÇÃO PRINCIPAL!
ALÉM DISSO, O CAVALO NÃO VAI OFERECER RESISTÊNCIA PORQUE SEMPRE DEI TABLETES DE AÇÚCAR PRA ELE...
UFA! VOU DAR UMA CONFERIDA PRA VER SE TODOS OS ANIMAIS TÊM ÁGUA E RAÇÃO E DEPOIS... CAMA!
AHÁ! A SORTE ESTÁ DO NOSSO LADO!
TORNADO VAGÃO PARTICULAR
VEM, TORNADO, VEM! TEM AÇÚCAR À VONTADE AQUI!
RÁPIDO, ANTES QUE NOS VEJAM, JOCA!
EI, AMIGO! ESSE CAVALO AINDA NÃO RECEBEU ÁGUA!


VAI QUE ELE FICA COM SEDE, NÃO É MESMO?
DEIXA QUE A GENTE CUIDA DISSO!
IMAGINE! EU ESTOU AQUI PRA 1990 MESMO!
CHLÉP!
PERAÍ QUE JÁ ENCHO OUTRO BALDE, CAVALINHO!
O QUE VAMOS FAZER? NÃO PODEMOS LEVANTAR SUSPEITAS!
CALMINHA, QUE A ÁGUA JÁ ESTÁ CHEGANDO!
CRETCH! CRETCH!
PÔXA!
TCHAÁA!
CRETCH! CRETCH!
QUE JATO, HEIN? EU NÃO QUERIA TANTA ÁGUA!
A GENTE TAMBÉM NÃO!
TORNADO! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ FORA?
FUJA! É A ELSA TROTE!
PARE DE BEBER ESSA ÁGUA SUJA! SE ESTÁ COM SEDE, BEBA A ÁGUA MINERAL NO SEU VAGÃO!
!

LEVADINHO! UM DIA VOCÊ AINDA FICA DOENTE!

SE NÃO TEM MAIS O QUE FAZER, AJUDE A ERGUER O CAPITEL!
ERGUER O CAPITEL?

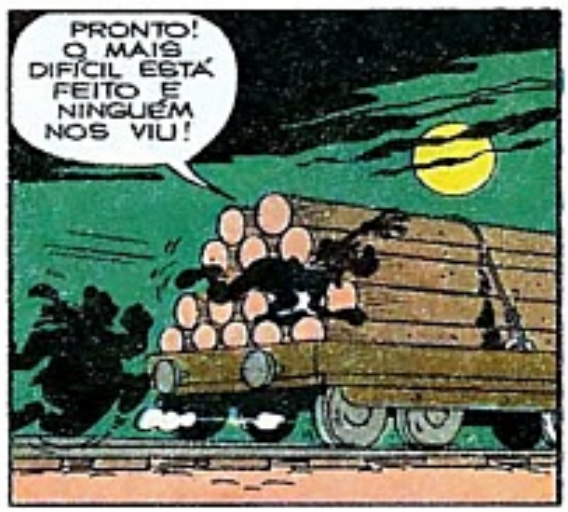
É... A LONA! COMO ELA É MUITO GRANDE, VOU PRECISAR DE TODO MUNDO PRA TIRAR DO VAGÃO!
TÁ BOM!

PRA SER SINCERO, EU PREFERIA TIRAR UM COCHILO, MAS JÁ QUE FAZEM QUESTÃO DA MINHA PRESENÇA, AQUI VOU EU, PESSOAL!

VENHA! AINDA PODEMOS IMPEDIR A ESTREIA! TIVE UMA IDEIA!

SEM OS MASTROS, ELES NÃO PODEM MONTAR O CAPITEL, SACOU? ENTÃO, ME AJUDE!
TÁ... EM QUÊ?

A SOLTAR ESTE VAGÃO E SUMIR COM ELE, PANACA!


PRONTO! O MAIS DIFÍCIL ESTÁ FEITO E NINGUÉM NOS VIU!

ASSIM QUE DEIXARMOS PATÓPOLIS, JOGAMOS OS MASTROS NUM ABISMO!

E ATÉ DESCOBRIREM ONDE ELES ESTÃO, SERÁ TARDE DEMAIS! EH, EH!

ENQUANTO ISSO...
BOM! AGORA SOLTEM AS CORDAS! PRECISO DE ALGUÉM PRA PROCURAR OS ELEFANTES...
EI, VOCÊ! TRAGA OS BICHINHOS!
TRAZER OS BICHINHOS? HÃ... É PRA JÁ!
E NÃO DEMORE! CADA MINUTO CONTA!
PÔXA! PREFERIA IR BUSCAR MEUS SUPERA-MENDOINS!
VINTE MINUTOS DEPOIS...
E ENTÃO, CHEFE? OS ELEFANTES VEM OU NÃO VEM?
NÃO ACHEI OS BICHINHOS, MAS TROUXE DUAS VACAS! SERVE?
MUUU!
SE ISTO É UMA BRINCADEIRA, FOI DE MUITO MAU GOSTO!
ESSE CARA JÁ ESTÁ ME DANDO NOS NERVOS!
MUUU!
CHEFE! OS MASTROS SUMIRAM!
SUMIRAM COM VAGÃO E TUDO!
SUMIRAM? NÃO PODE SER!
OLHE! O VAGÃO DESENGATOU E DESCEU A COLINA!
ENTÃO, NÃO FIQUE AÍ PARADO! PEGUE A LOCOMOTIVA E VÁ ATRÁS DELE!

É O FIM! NÃO VAMOS CONSEGUIR NUNCA ESTAR PRONTOS PRA AMANHÃ!
MUUU!
VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO, SEU PATETA! E SUMA ANTES QUE EU PERCA A PACIÊNCIA!
VALEU, CHEFE! ESTA ORDEM VEIO A CALHAR!
LOGO...
(NHAM!) NÃO TEM NADA MELHOR DO QUE MEUS SUPERAMENDOINS!
TOIM!
VOU TRATAR DE SALVAR O CIRCO, SENÃO, NADA DE ESPETÁCULO!
COITADOS! AINDA NÃO ACHARAM OS MASTROS!
MAS COM MINHA SUPERVISÃO ISSO É MOLEZA!
IUPI! ESTÃO NO FUNDO DAQUELE ABISMO!
PRO PESSOAL DO CIRCO IA SER IMPOSSÍVEL RECUPERAR AQUELAS MADEIRAS!
...MAS, PRO SUPERPATETA, ISTO É FÁCIL COMO JUNTAR PALITINHOS!

AGORA É SÓ MONTAR A LONA! IAC!
HÃ... ACHAMOS O VAGÃO, MAS NEM SINAL DOS MASTROS, CHEFE!
ENTÃO É A RUÍNA! NÃO TENHO DINHEIRO PRA COMPRAR OUTROS!
ESTAMOS VINGADOS, AMIGÃO!
É, AGORA ELES APRENDEM A NOS RESPEITAR!
MAS A VINGANÇA É UM PRATO QUE SE COME FRIO... AMANHÃ, VOU COMPRAR O CIRCO POR UMA BAGATELA!
VÃO DESCANSAR, MINHA GENTE! NÃO HAVERÁ ESPETÁCULO!
CHUIF!
UM MOMENTO! HAVERÁ, SIM!
SUPERPATETA!
AQUI ESTÃO OS MASTROS!
MARAVILHA! VAMOS MONTAR O CAPITEL!
NÃO! PODEM IR DESCANSAR! EU CUIDO DESSE SERVICINHO!
CLANC!
PRA COMEÇAR, VOU USAR A VELHA TÁTICA DE ESTENDER TOALHA NA MESA!
AH! PERFEITO, HEIN?
ZUPT!

AGORA É SÓ COLOCAR OS MASTROS NOS LUGARES...

...AMARRAR AS CORDAS...

...E O CIRCO ESTÁ ARMADO!
VRUM!
TRÊS VIVAS PRO SUPERPATETA! ELE MERECE!

DEIXA PRA LÁ! NÃO SOMOS PÁREO PRO SUPERPATETA!
GRRR! NÃO! EU NÃO ESTOU VENCIDO AINDA!

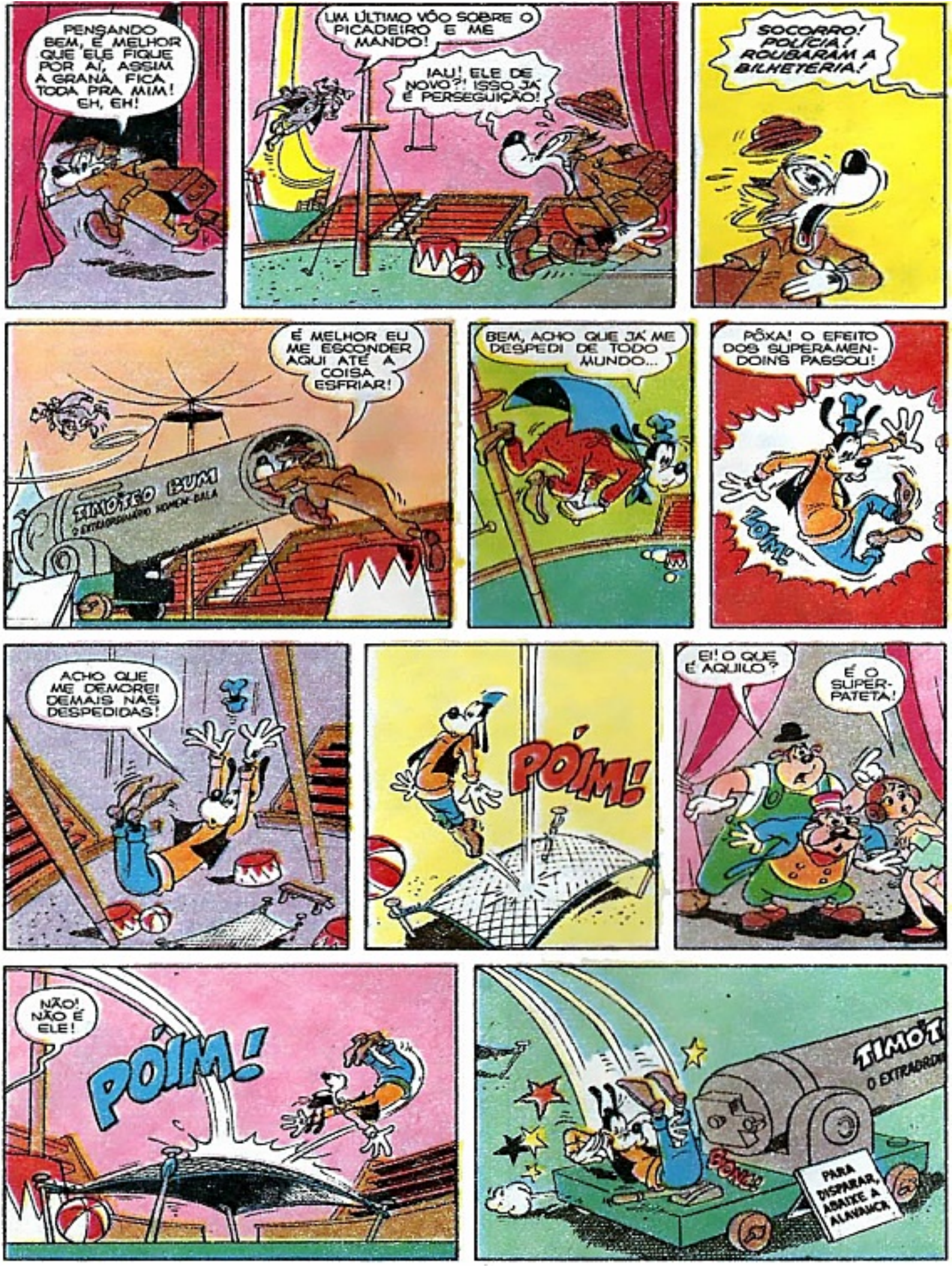
AMANHÃ BEM CEDO VAMOS AGIR! ESCUTE MEU NOVO PLANO...

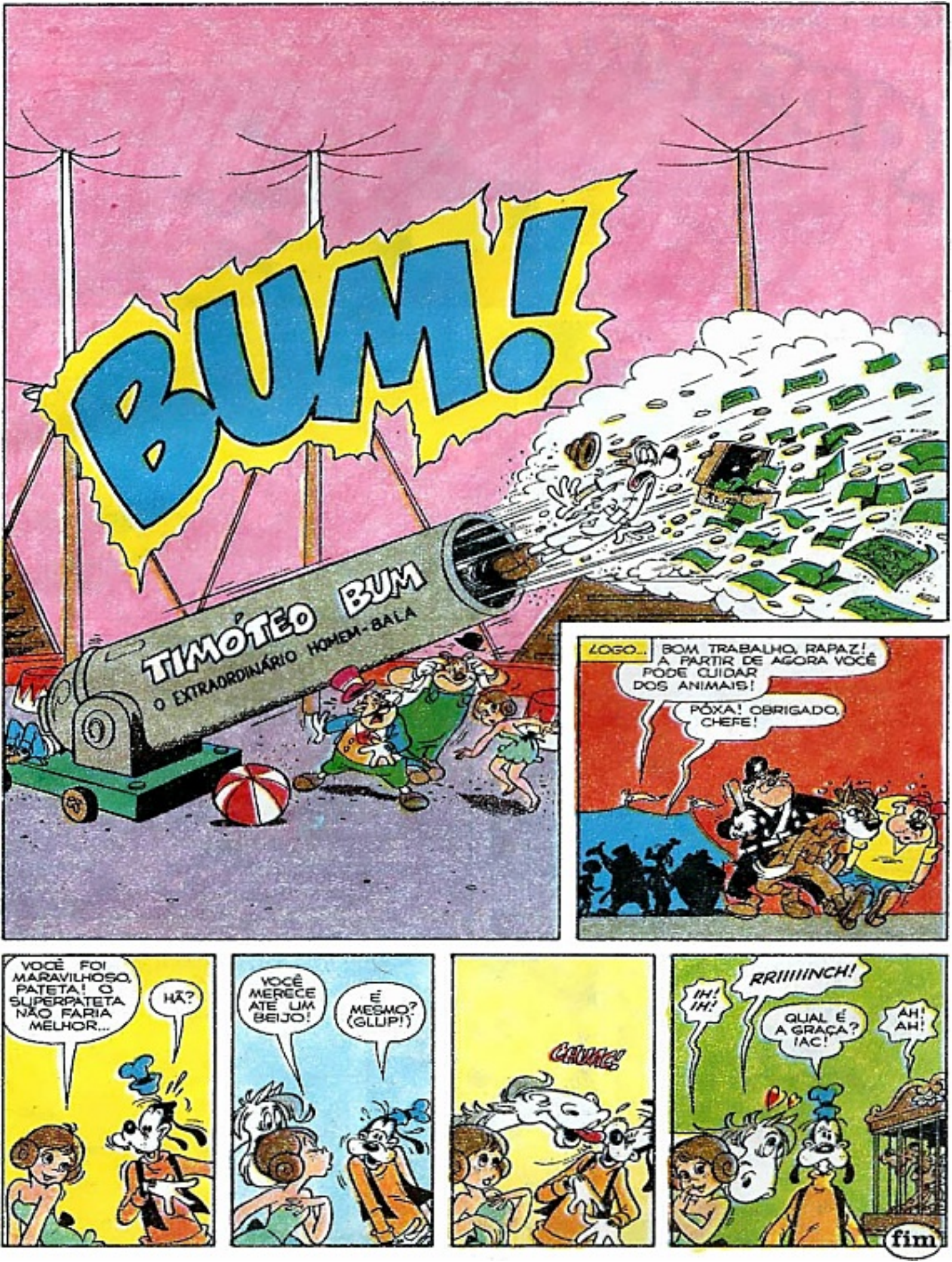
AMANHECE...
CINCO ENTRADAS!
PRA MIM, DEZ!
BILHETER

É O ESPETÁCULO É UM SUCESSO!
VIVA!

QUE BARATO! NÃO PERDI UM NÚMERO!

COM MEUS SUPERAMENDOINS, POSSO ASSISTIR DE CAMAROTE O TEMPO QUE QUISER! IAC!
AH! ACABOU O SHOW! VOU CUMPRIMENTAR O DIRETOR E DEPOIS VOU EMBORA PRA CASA!
NEM SEI COMO AGRADECER, SUPERPATETA! VOCÊ SALVOU NOSSO CIRCO E DEIXOU O POVO DE PATÓPOLIS RIR UM BOCADO!
E EU, TAMBÉM! ADORO PALHAÇOS!
TCHAU, AMIGOS! QUALQUER PROBLEMA, JÁ SABEM, É SÓ ME CHAMAR!
ADEUS, SUPERPATETA!
DEPOIS DESSE GOLPE É A FALÊNCIA DO CIRCO E NOSSA FORTUNA! EH, EH!
BILHETERIA
FECHADO
ESSA FOI DEMAIS! O SUPERIDIOTA NOS FEZ UM GRANDE SERVIÇO SEM SABER!
QUE CABEÇA A MINHA! IA EMBORA SEM ME DESPEDIR DOS MEUS AMIGOS ANIMAIS!
SUPERPATETA?! ELE VOLTOU!
OI, DONA LEOA! ATÉ A VISTA!
RÁPIDO! VAMOS NOS ESCONDER NO CAPITEL!
BONC!
OLHA POR ONDE CORRE, PALERMA!
BLAM!

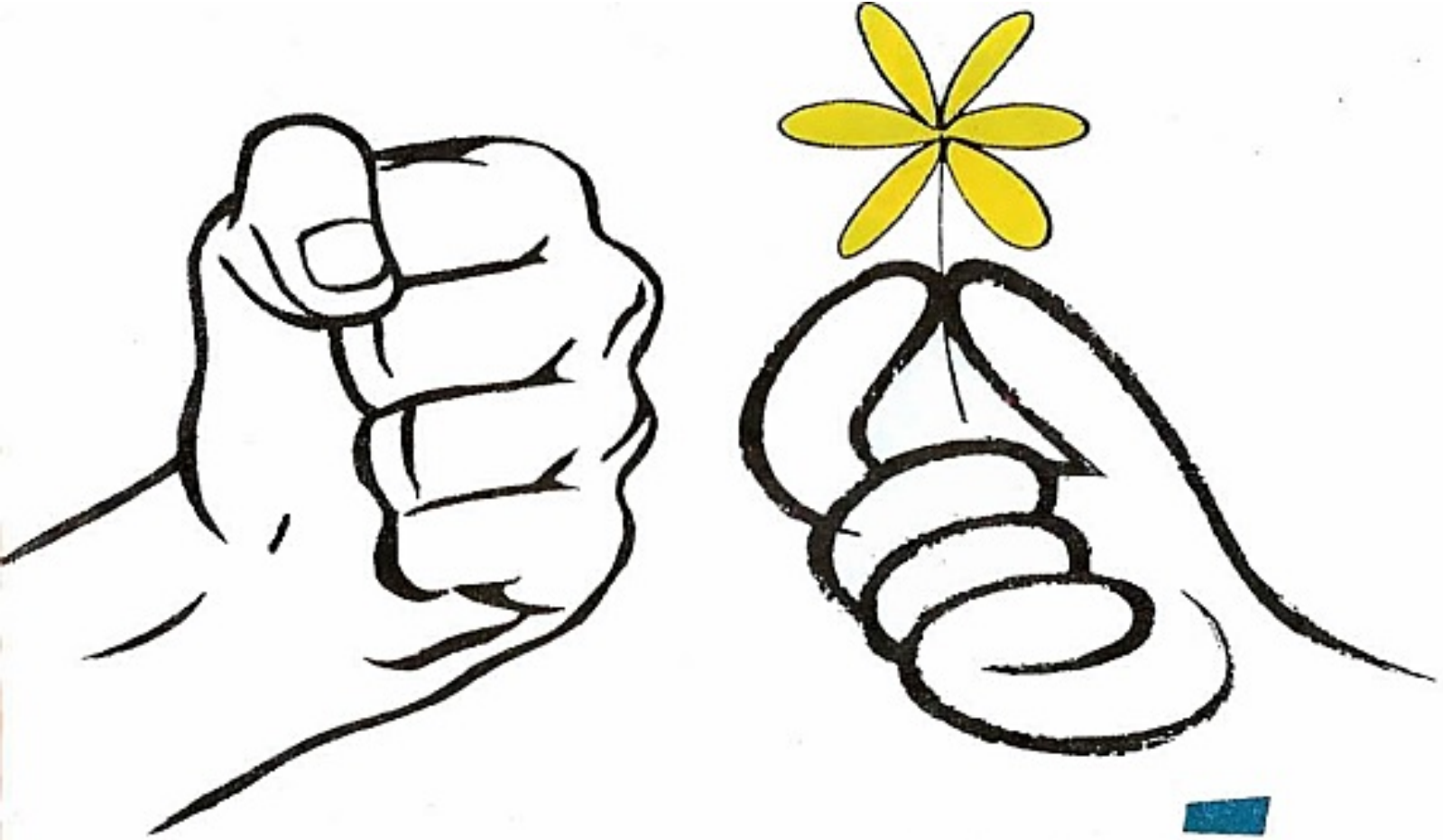

PENSANDO BEM, É MELHOR QUE ELE FIQUE POR AÍ, ASSIM A GRANA FICA TODA PRA MIM! EH, EH!
UM ÚLTIMO VÔO SOBRE O PICADEIRO E ME MANDO!
IAU! ELE DE NOVO?! ISSO JÁ É PERSEGUIÇÃO!
SOCORRO! POLÍCIA! ROUBARAM A BILHETERIA!
É MELHOR EU ME ESCONDER AQUI ATÉ A COISA ESFRIAR!
TIMOTEO BUM
O EXTRAORDINÁRIO HOMEM-BALA
BEM, ACHO QUE JÁ ME DESPEDI DE TODO MUNDO...
PÔXA! O EFEITO DOS SUPERAMENDOINS PASSOU!
ZÓIM!
ACHO QUE ME DEMOREI DEMAIS NAS DESPEDIDAS!
PÓIM!
EI! O QUE É AQUILO?
É O SUPER-PATETA!
NÃO! NÃO É ELE!
PÓIM!
TIMOTE
O EXTRAORDIN
BONG!
PARA DISPARAR, ABAIXE A ALAVANCA


BUM!
TIMÓTEO BUM
O EXTRAORDINÁRIO HOMEM-BALA
LOGO...
BOM TRABALHO, RAPAZ! A PARTIR DE AGORA VOCÊ PODE CUIDAR DOS ANIMAIS!
PÔXA! OBRIGADO, CHEFE!
VOCÊ FOI MARAVILHOSO, PATETA! O SUPERPATETA NÃO FARIA MELHOR...
HÃ?
VOCÊ MERECE ATÉ UM BEIJO!
É MESMO? (GLUP!)
CRUNC!
IH! IH!
RRIIIIINCH!
QUAL É A GRAÇA? IAC!
AH! AH!
fim

WALT DISNEY

SUPERPATO

COM A CARA NO CHÃO



DIGA NÃO
À VIOLÊNCIA!

Que tal viver numa boa com todo mundo, sem essa de disputas, agressões, brigas?! Podemos trocar tudo isso por um mundo mais humano e gostoso de viver. Vamos começar agora!
Entre no Mutirão Contra a Violência. Ele precisa muito da sua participação pra que esse mundo gostoso se torne realidade. Nas revistas em quadrinhos da Editora Abril, você vai encontrar histórias, contos e matérias especiais muito divertidas que dão dicas incríveis de como viver na maior e sem grilos.

Mutirão Contra a Violência

VAMOS VIVER SEM VIOLÊNCIA

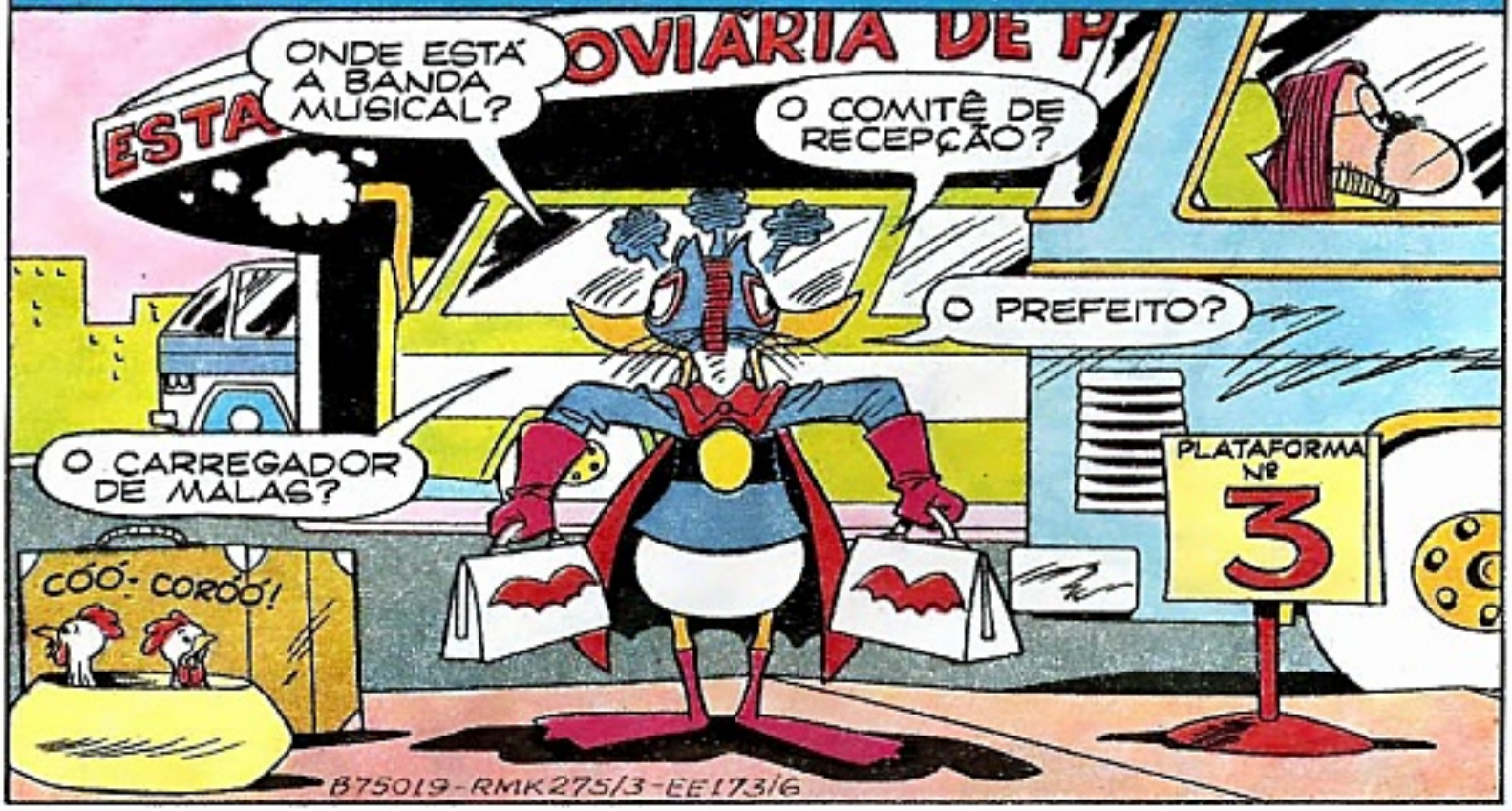
Iniciativa
Ministério da Justiça

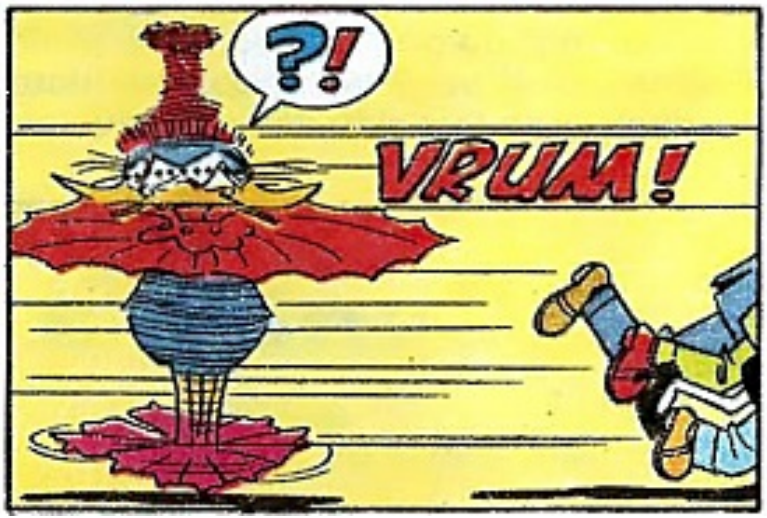
Apoio
Revistas em Quadrinhos Abril

EDITORA ABRIL

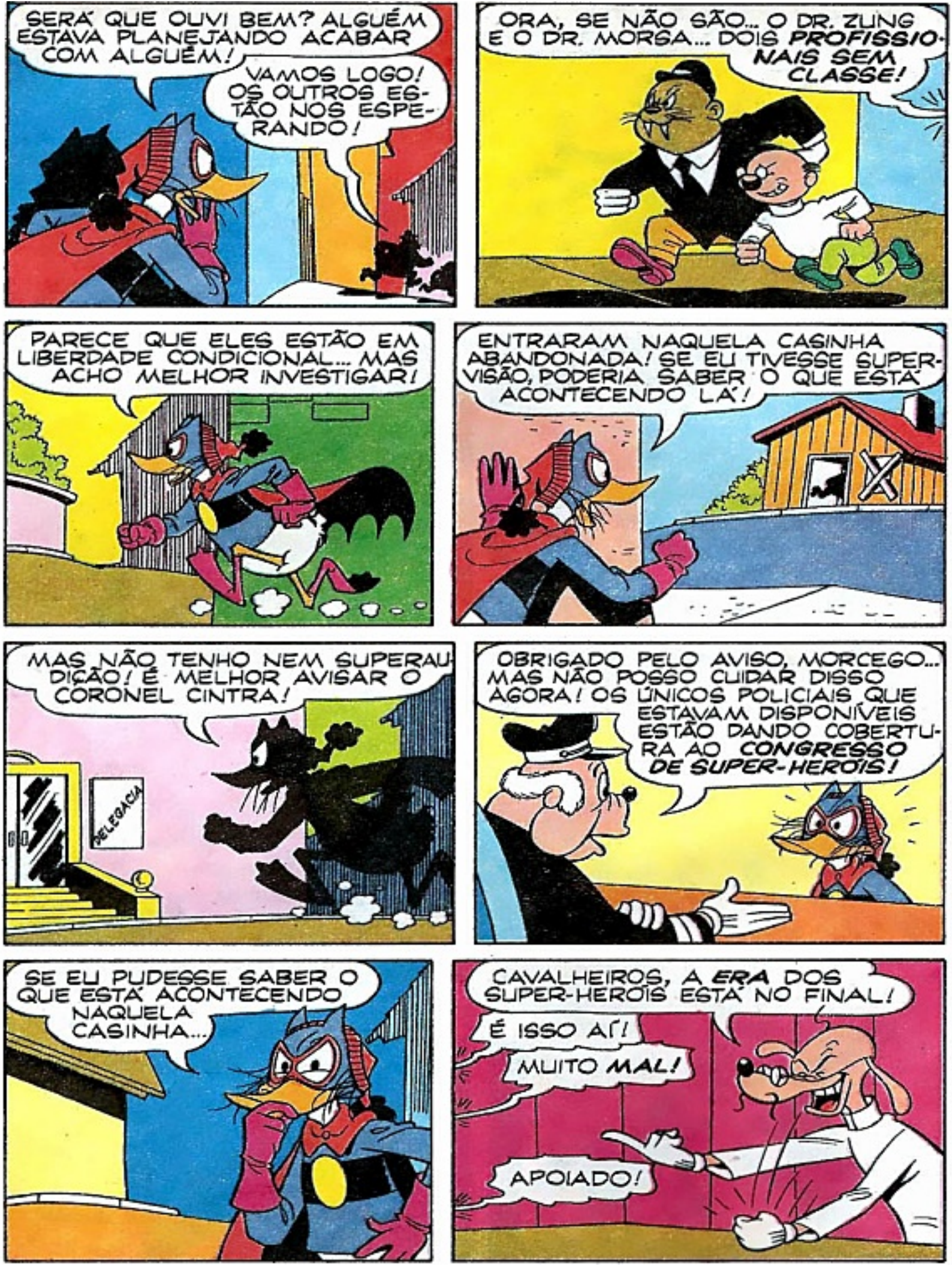
Walt Disney MORCEGO VERMELHO

O CONGRESSO DE SUPER-HERÓIS





HOMEM MÚLTIPLO, QUERO UM AUTÓGRAFO!
EU, TAMBÉM!
E EU!
ISTO FOI UM INSULTO!
SE NÃO ME ENGANO, ESSE SUPER-HERÓI É DE MULTIPLÓPOLIS! O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI?
VOCÊ NÃO ESTÁ SABENDO, MORCEGO? VAI TER UM CONGRESSO DE SUPER-HERÓIS AQUI EM PATÓPOLIS!
HEIN?
ENTÃO É ISSO... MAS COMO É QUE EU NÃO FUI CONVIDADO?
SAÍDA
EU O CONVIDO AGORA, MORCEGO... VOCÊ NÃO TEM SUPERPODERES, MAS É VALENTE, SEM DÚVIDA!
SEU PATACÔNCIO!
SOU O PRESIDENTE DO COMITÊ DE RECEPÇÃO AOS SUPER-HERÓIS. A REUNIÃO SERÁ ÀS 14 HORAS, NA SEDE DO MEU JORNAL!
ESTAREI LÁ...
MAS, ANTES, VOU FAZER UMA RONDA POR AÍ... FAZ TEMPO QUE NÃO SEI O QUE SE PASSA NA CIDADE!
...E AÍ ACABAMOS COM TODOS!
EH, EH, EH!


SERÁ QUE OUVI BEM? ALGUÉM ESTAVA PLANEJANDO ACABAR COM ALGUÉM!
VAMOS LOGO! OS OUTROS ESTÃO NOS ESPERANDO!
ORA, SE NÃO SÃO... O DR. ZUNG E O DR. MORSA... DOIS PROFISSIONAIS SEM CLASSE!
PARECE QUE ELES ESTÃO EM LIBERDADE CONDICIONAL... MAS ACHO MELHOR INVESTIGAR!
ENTRARAM NAQUELA CASINHA ABANDONADA! SE EU TIVESSE SUPERVISÃO, PODERIA SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ!
MAS NÃO TENHO NEM SUPERAUDIÇÃO! É MELHOR AVISAR O CORONEL CINTRA!
DELEGACIA
OBRIGADO PELO AVISO, MORCEGO... MAS NÃO POSSO CUIDAR DISSO AGORA! OS ÚNICOS POLICIAIS QUE ESTAVAM DISPONÍVEIS ESTÃO DANDO COBERTURA AO CONGRESSO DE SUPER-HERÓIS!
SE EU PUDESSE SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO NAQUELA CASINHA...
CAVALHEIROS, A ERA DOS SUPER-HERÓIS ESTÁ NO FINAL!
É ISSO AÍ!
MUITO MAL!
APOIADO!

GRAÇAS AO NOSSO TRABALHO DE EQUIPE, A MÁQUINA ANTI-HERÓIS ESTÁ PRONTA!
OS SEM-CLASSE ATACAM DE NOVO!

SIM! VAMOS ELIMINAR A FORÇA E A CORAGEM DE TODOS ELES...

...COM ESTE FABULOSO ASPIRADOR DE SUPERPODERES! IH, IH, IH, IH!

QUANDO LIGARMOS ESTE APARELHO, VIOLENTAS ONDAS VIBRATÓRIAS ELIMINARÃO SEUS SUPERPODERES!

E, INVERTENDO A AÇÃO DO APARELHO, QUEM ESTIVER NA FRENTE DELE... SE TORNARÁ SUPER!
IH, IH, IH, IH!

DESDE JÁ PODEM NOS CHAMAR DE...

...OS SUPERSEM-CLASSE! OH, OH, OH, OH!

NOVOS SUPER-HERÓIS ESTÃO CHEGANDO!
O SUPER-PATETA!
IAC!
O HOMEM-ENROLADO!
O VESPA VERMELHA!
O MOSQUITO ELÉTRICO!
SOU O MINHOCÃO, DE MINHOCÓPOLIS!
PRAZER!
E EU, O ABUTRE VOADOR, DE URUBUSÓPOLIS!
BEM-VINDO!
PUXA, VEIO ATÉ O HOMEM-FOGARÉU!
ELE É UMA BRASA!
O ÚNICO PROBLEMA É QUE, QUANDO ELE ENTROU, ACIONOU AS DEFESAS CONTRA INCÊNDIO!
DESLIGUEM ESSAS TORNEIRAS!
COM LICENÇA... SOMOS OS FAXINEIROS!
PODEM PASSAR!
PUXA! POR UM MOMENTO EU PENSEI...
...QUE EXISTISSE ALGUM SUPERLIMPADOR! EH, EH, EH!
BEM, O CONGRESSO VAI COMEÇAR...

EM NOME DO MEU JORNAL, A PATRANHA, TENHO A HONRA DE SAUDAR TODOS OS PRESENTES! OBRIGADO POR TEREM VINDO A PATÓPOLIS!
CLAP! CLAP!
BEM, EU JÁ SOU DAQUI! IAC!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
A FINALIDADE DESTE CONGRESSO É UMA MAIOR UNIÃO DOS SUPER-HERÓIS NO COMBATE AO CRIME...
ALÉM DA PROMOÇÃO DO MEU JORNAL, É CLARO!
...E, COMO É DE PRAXE...
VRUUMM!
EI, VAMOS PARAR COM ESSE BARULHO AÍ?
VRUMM!
IH, IH, IH!
NÃO SE PODE NEM PASSAR ASPIRADOR?
VRUMM!
É O DOUTOR ESTIGMA! FAÇAM ALGUMA COISA!
ESTOU... ME SENTINDO FRACO!
MEU FOGO APAGOU!
NÃO CONSIGO ME DESENROLAR!

PRECISO AVISAR MEUS HOMENS!
SOCORRO!
TIREM ESSE MINHOCÃO DE CIMA DE MIM!
QUIETINHO, CORONEL CINTRA! PARA O SENHOR TEMOS ARMAS CONVENCIONAIS!
DOUTOR ENIGMA!
SIM! EU E MEUS COMPANHEIROS, OS PROFISSIONAIS SEM CLASSE, ENTRAMOS COMO FAXINEIROS E VAMOS FAZER UMA GRANDE SUJEIRA, AQUI!
EH, EH, EH!
NÃO SEI O QUE HOUVE COM OS SUPER-HERÓIS, MAS VOCÊS NÃO CONSEGUIRÃO SAIR! TEM UMA PORÇÃO DE POLICIAIS LÁ FORA!
IH, IH, IH!
POLICIAIS NÃO PODEM FAZER NADA CONTRA SUPERBANDIDOS!
E É ISSO QUE VAMOS VIRAR, QUANDO EU ACIONAR ESTA ALAVANCA! IH, IH, IH!
ISSO É QUE NÃO!
AHÁ!
ZÓIM!

ESSE EX-SUPER OUSOU NOS ATACAR! ACABEM COM ELE!
NÃO SOU EX-SUPER! SOU O MORCEGO VERMELHO!
AHHH!
PAREM DE CORRER, IDIOTAS! ELE NÃO É SUPER!
POR ISSO A MÁQUINA NÃO ME AFETOU!
POF!
TEM RAZÃO! FOGO NELE!
SÓ QUE EU FIQUEI NA FRENTE DA MÁQUINA, SEUS IDIOTAS!
E, GRAÇAS A ELA, SOU O SUPER-MORCEGO!
BUM!
BAM!
BAM!
BUM!
ELE VIROU SUPER! A ÚNICA SOLUÇÃO É ACIONAR A MÁQUINA DE NOVO!
QUE TRUQUE SUJO! DESLIGARAM A TOMADA!

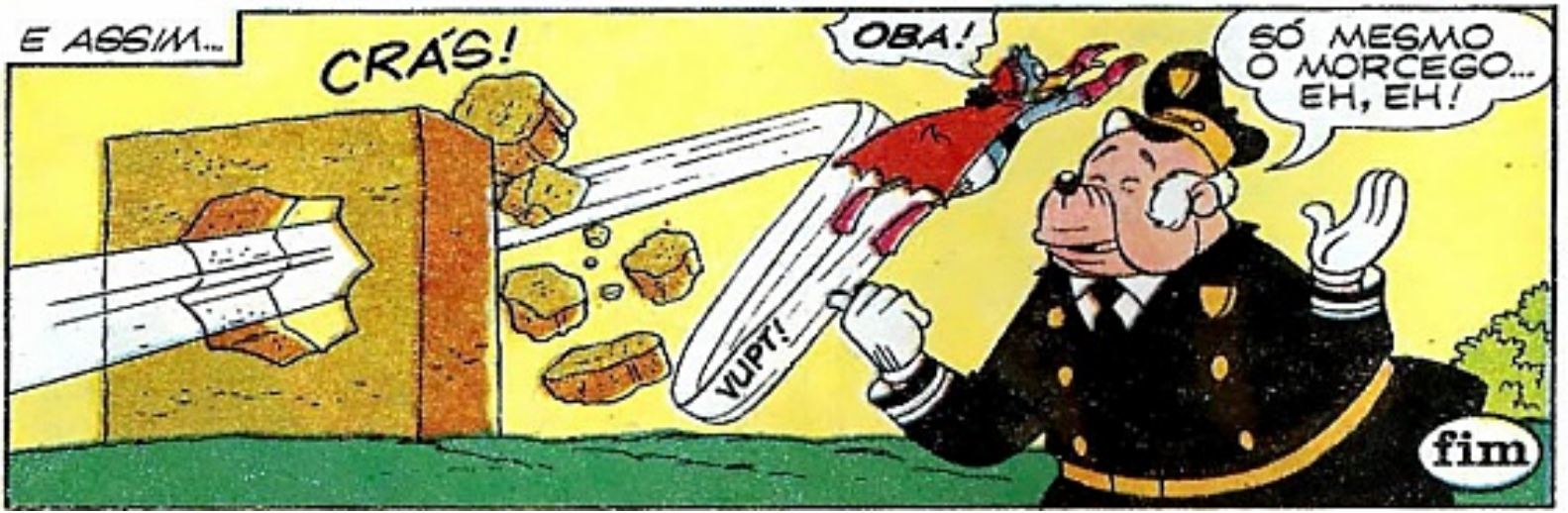
NÃO QUERO NEM VER!
TUM!
AI!
PAF!
SOC!
TÓIM!
PÓIM!
UI!

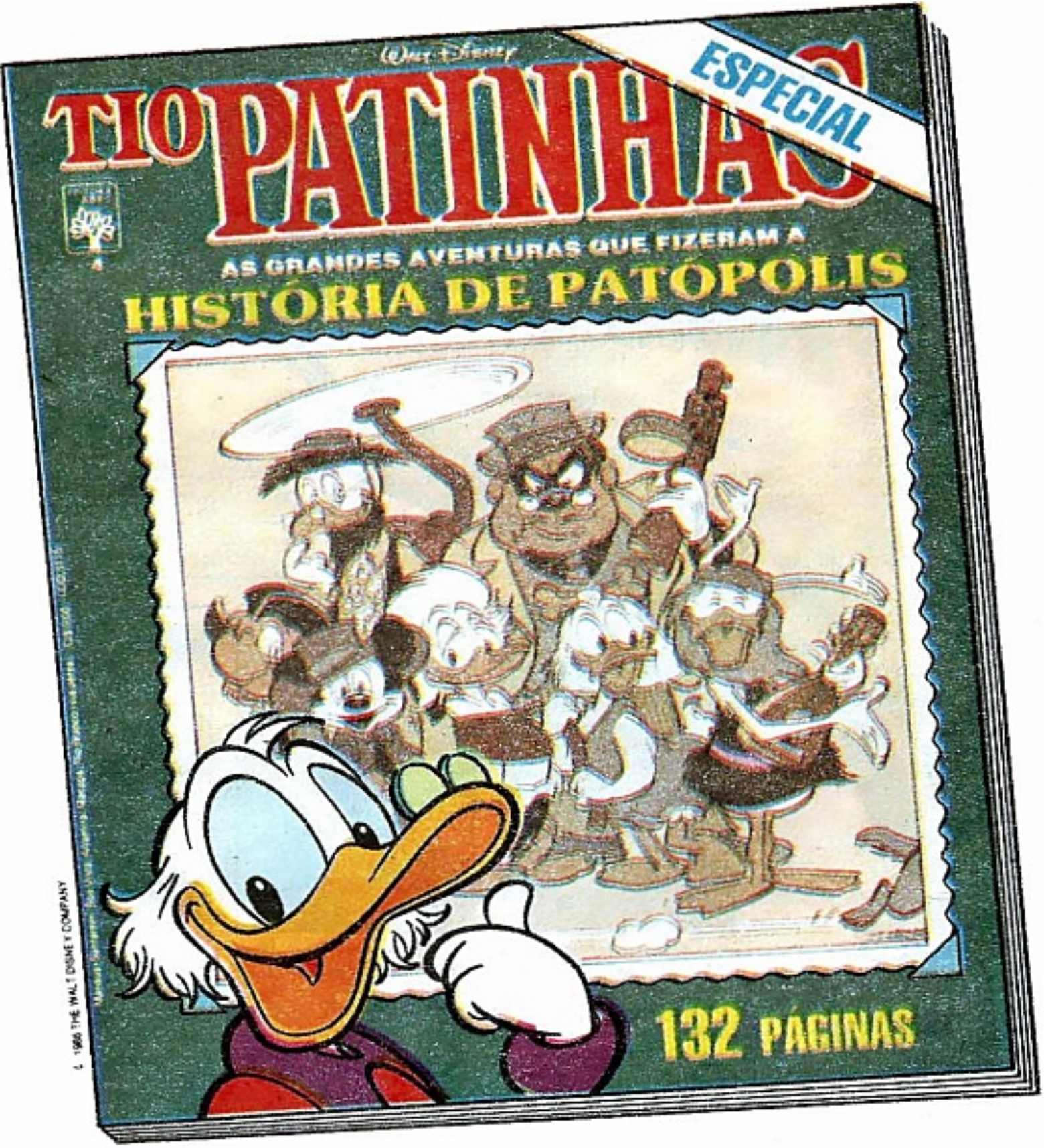
VOCÊ FEZ BEM EM INVESTIGAR OS SEM-CLASSE, MORCEGO! COMO FICOU SABENDO DE TODO O PLANO?
ORA...
TUM!

"COMO NÃO TINHA SUPERPODERES, EU ME DISFARCEI E OUVI TUDO..."
VAMOS ELIMINAR A FORÇA E A CORAGEM DE TODOS ELES!
OXI

PUXA! FOI UMA SORTE TER CONVIDADO UM SUPER QUE NÃO ERA SUPER!
OBRIGADO...

SÓ QUE AGORA **SOU SUPER** E, ANTES DE DEVOLVER OS **SUPERPODERES** A SEUS DONOS, VOU FAZER UMA COISA QUE SEMPRE TIVE VONTADE...
?!


E ASSIM...
CRÁS!
OBA!
SÓ MESMO O MORCEGO... EH, EH!
YUPI!
fim



Inédito! Você vai conhecer a gozadíssima história de Patópolis desde a idade da pedra até hoje.

132 páginas de gargalhadas que vão ficar na história!

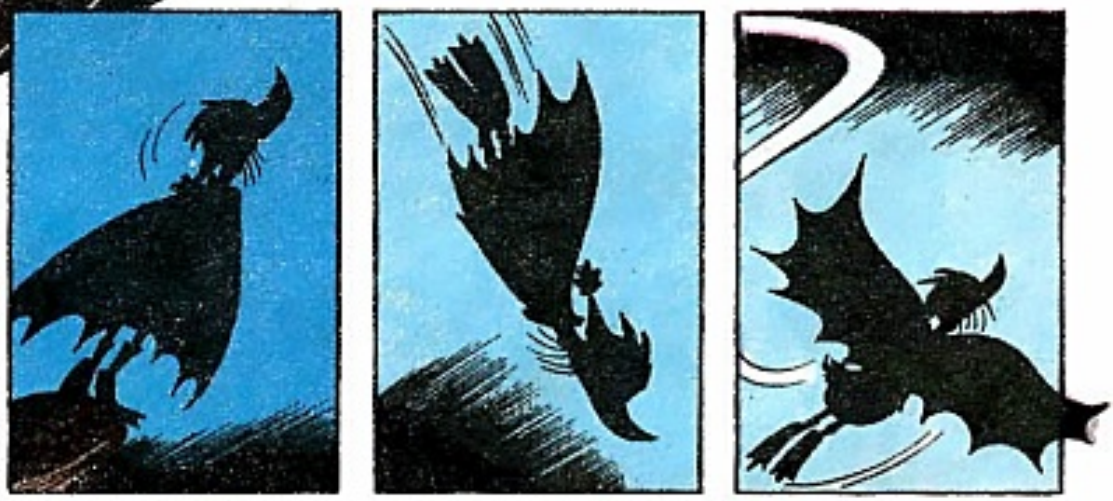
Nas bancas

EDITORA ABRIL

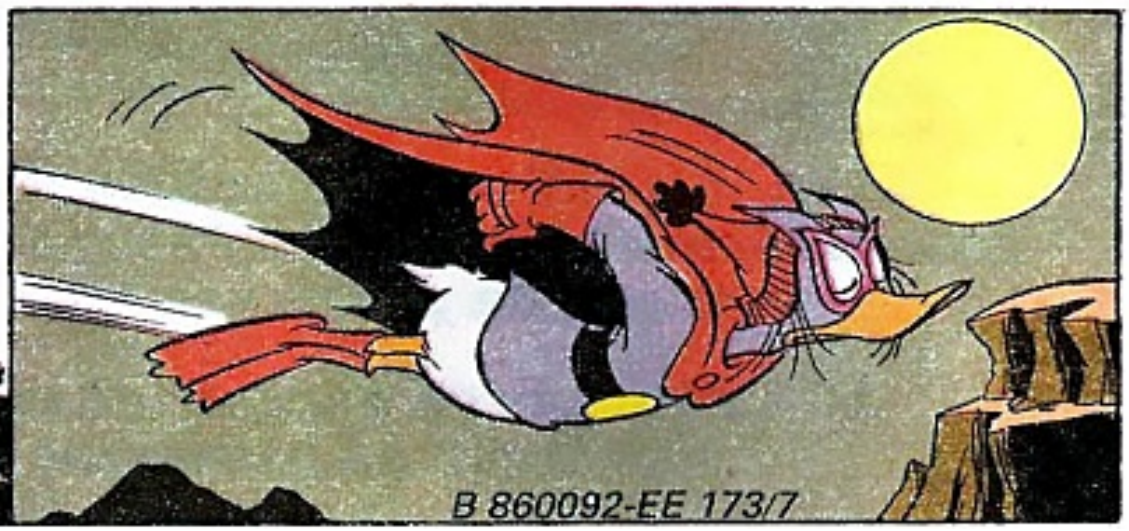
WALT DISNEY

MORCEGO VERMELHO contra ZOLAN, O BÁRBARO

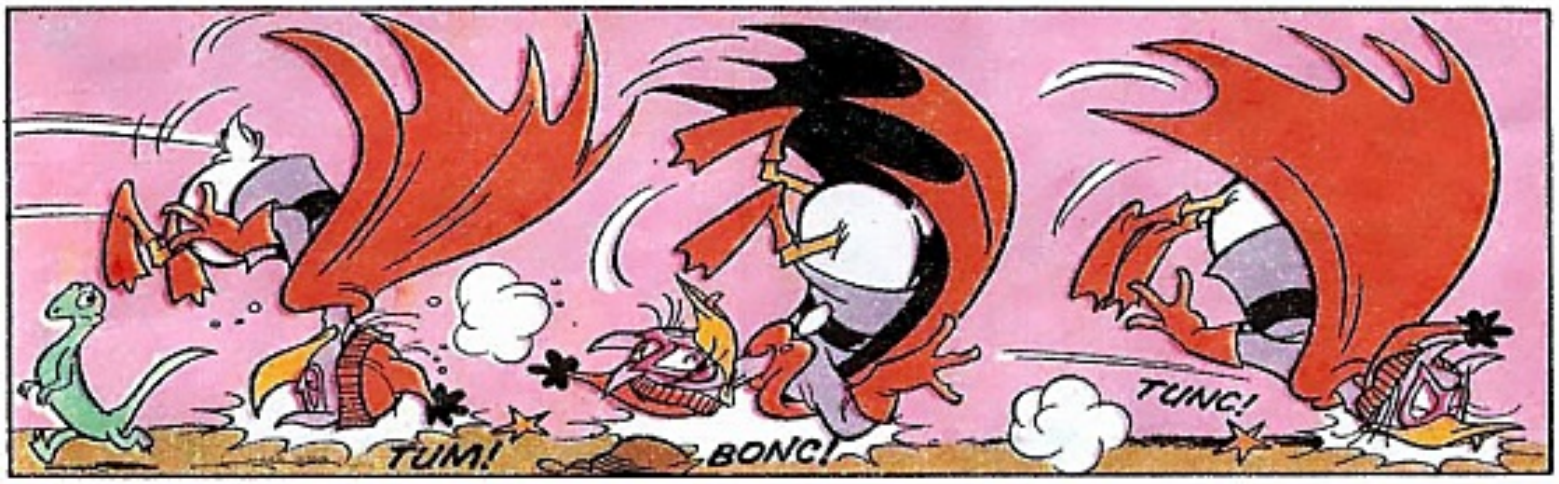
DE QUEM SERIA ESSA ESBELTA E GRACIOSA SILHUETA NA ROCHA DO ROUXINOL GAGO?



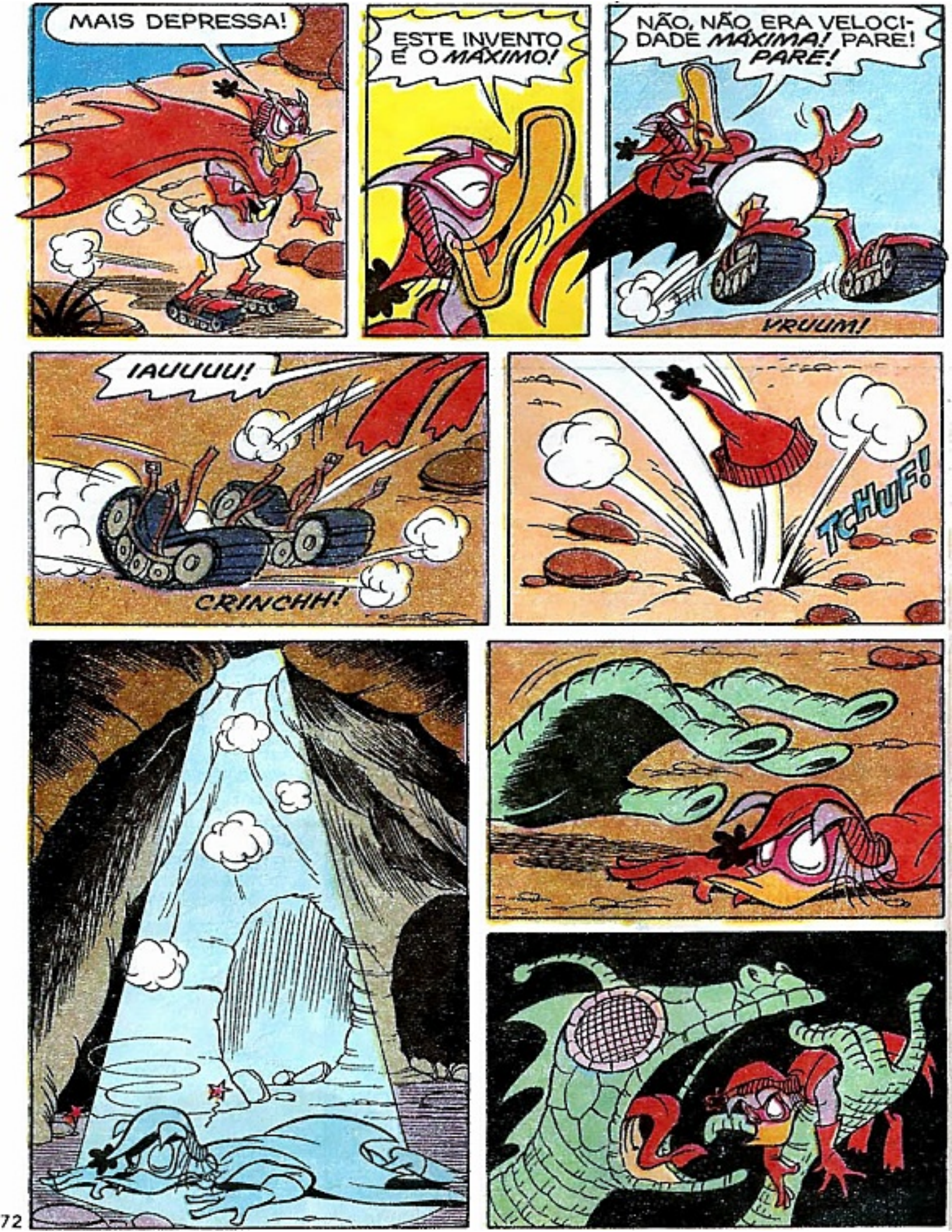
OH! MAS É O MORCEGO VERMELHO! EM QUE BELA E ALTIVA AVE ELE TERIA SE INSPIRADO PARA VOAR TÃO MAJESTOSAMENTE?

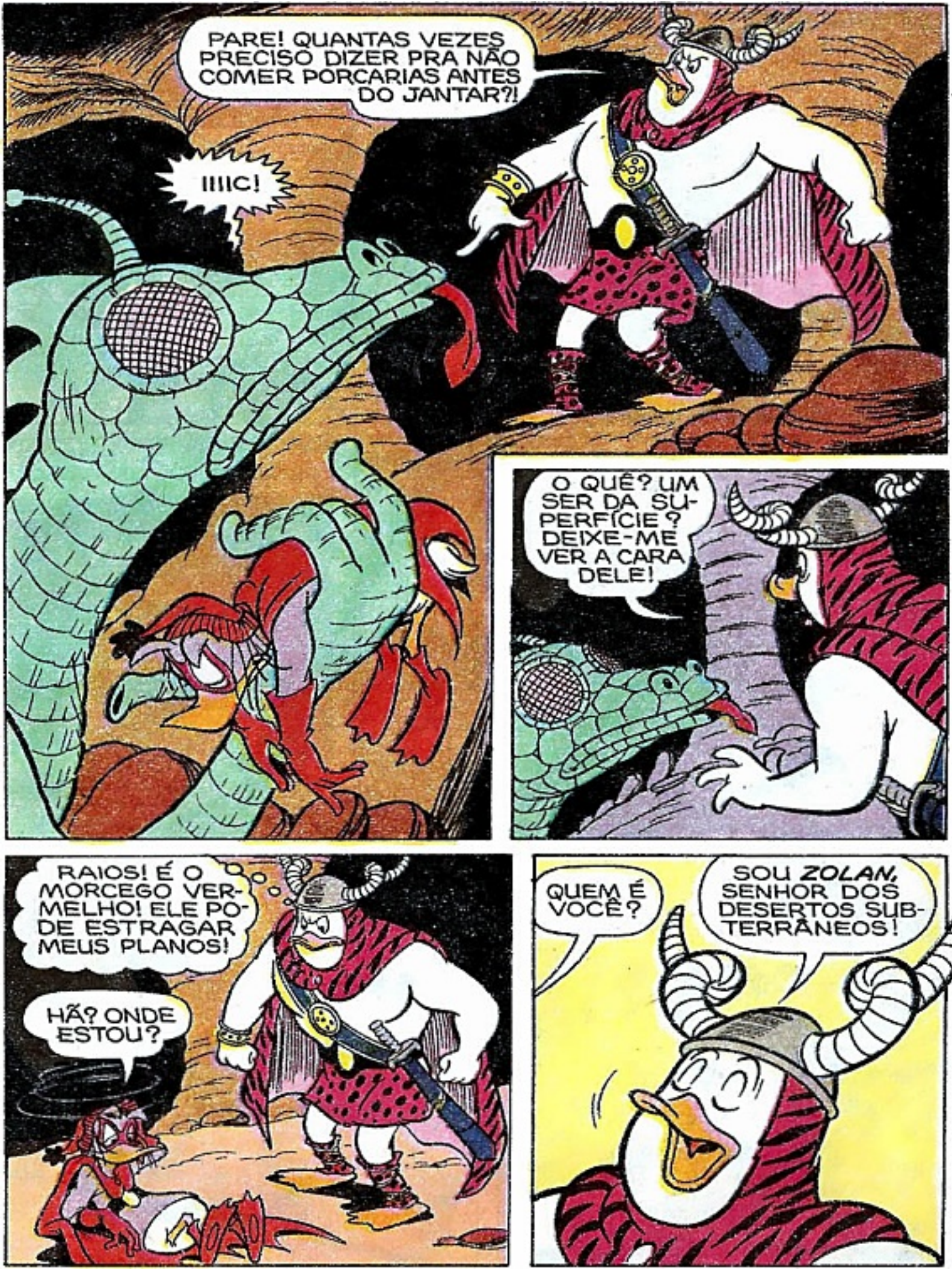


B 860092-EE 173/7



QUANTO AO VÔO, NADA SE PODE AFIRMAR, MAS O POUSO, SEM DÚVIDA, FOI INSPIRADO NO ALBATROZ...


MAIS DEPRESSA!
ESTE INVENTO É O MÁXIMO!
NÃO, NÃO ERA VELOCIDADE MÁXIMA! PARE! PARE!
VRUUM!
IAUUUU!
CRINCHH!
TCHUF!


PARE! QUANTAS VEZES PRECISO DIZER PRA NÃO COMER PORCARIAS ANTES DO JANTAR?!
IIIIC!
O QUÊ? UM SER DA SUPERFÍCIE? DEIXE-ME VER A CARA DELE!
RAIOS! É O MORCEGO VERMELHO! ELE PODE ESTRAGAR MEUS PLANOS!
HÃ? ONDE ESTOU?
QUEM É VOCÊ?
SOU ZOLAN, SENHOR DOS DESERTOS SUBTERRÂNEOS!

NUNCA OUVI FALAR DESSE LUGAR! É PERTO DE PATÓPOLIS?
EMBAIXO! ESTAMOS SOB PATÓPOLIS!

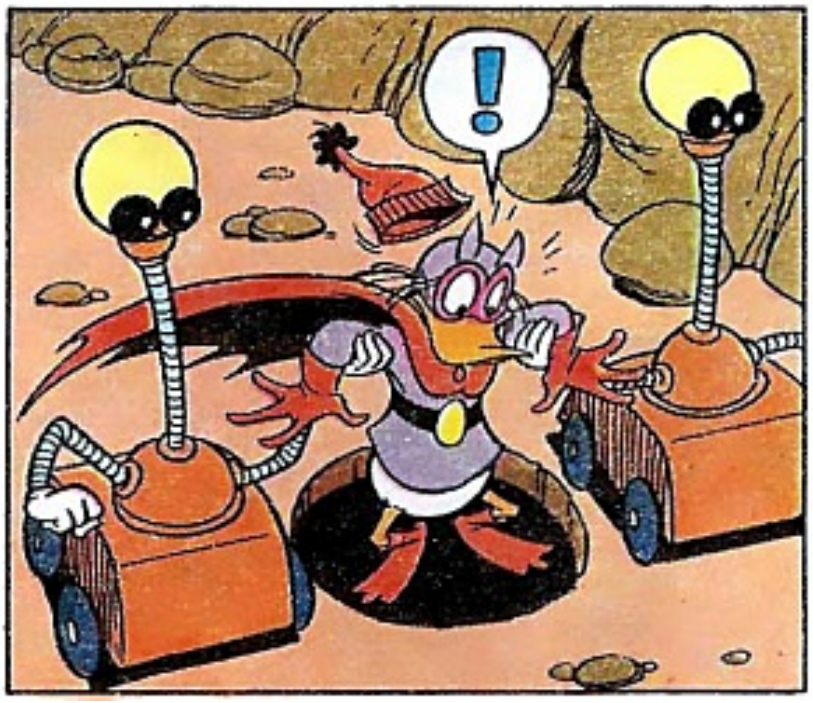
VOCÊ NÃO ME É ESTRANHO!
IMPOSSÍVEL! NUNCA SAÍ DAQUI!

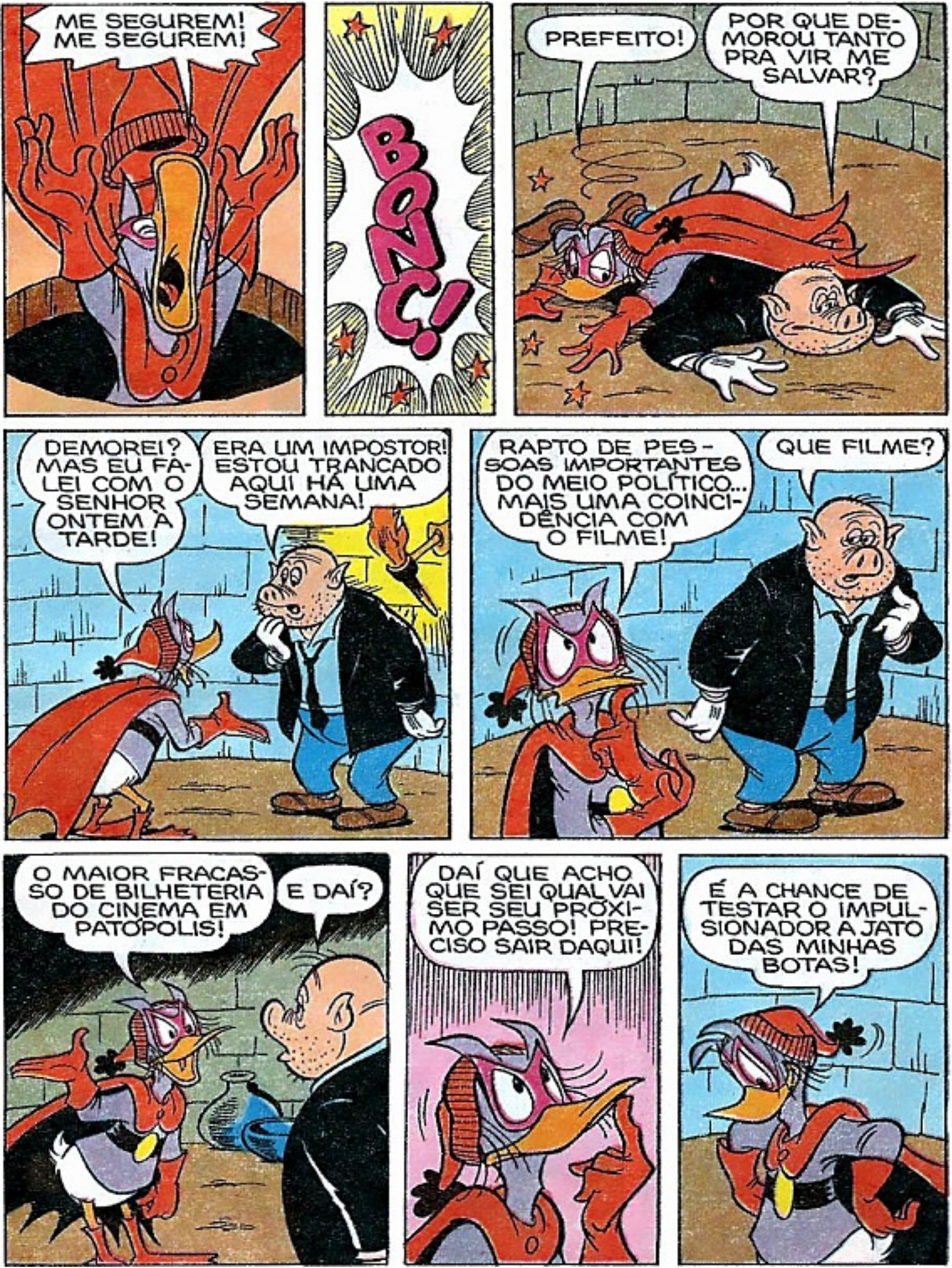
EI! JÁ VI ESTE LUGAR ANTES... NUM FILME DE FICÇÃO CIENTÍFICA!
O QUE É FILME?

É UM... UMA... É UMA COISA A QUE SE ASSISTE!
NÃO IMPORTA! ESTOU DANDO MUITA ATENÇÃO A UM PRISIONEIRO!

PRISIONEIRO?
SIM! GUARDAS!

ME PONHAM NO CHÃO! ME SOLTEM! ME SOLTEM!


!


ME SEGUREM! ME SEGUREM!
BONC!
PREFEITO!
POR QUE DEMOROU TANTO PRA VIR ME SALVAR?
DEMOREI? MAS EU FALEI COM O SENHOR ONTEM À TARDE!
ERA UM IMPOSTOR! ESTOU TRANCADO AQUI HÁ UMA SEMANA!
RAPTO DE PESSOAS IMPORTANTES DO MEIO POLÍTICO... MAIS UMA COINCIDÊNCIA COM O FILME!
QUE FILME?
O MAIOR FRACASSO DE BILHETERIA DO CINEMA EM PATÓPOLIS!
E DAÍ?
DAÍ QUE ACHO QUE SEI QUAL VAI SER SEU PRÓXIMO PASSO! PRECISO SAIR DAQUI!
É A CHANCE DE TESTAR O IMPULSIONADOR A JATO DAS MINHAS BOTAS!

É SÓ BATER UMA NA OUTRA E...
VUUCH!
CRAC!
ELE CONTINUA O MESMO!
UII... ACHO QUE BATI O RECORDE MUNDIAL DE ATRAVESSAR LAJES COM A CABEÇA!
NO FILME, DEPOIS DE PRENDER OS PRINCIPAIS LÍDERES DO MUNDO, O VILÃO TRANSFORMAVA TUDO NUM DESERTO!
PÓIM!
PÓIM!
EPA! AQUILO PARECE UMA TEMPESTADE DE AREIA!
HUM... VENTILADORES GIGANTESCOS!

AHÁ! EU TINHA RAZÃO! PATÓPOLIS ESTÁ SE TRANSFORMANDO NUM DESERTO! É MEU DEVER SALVÁ-LA!
VUCH!
HEIN?
VUCH!
CRÁS!
QUE SORTE! É A BIBLIOTECA DE PATÓPOLIS!
PSSIUU!
DEVE TER ALGUMA REFERÊNCIA SOBRE O FILME!
CINEMA
HUM... HUM... AQUI ESTÁ! VEJAMOS HUM-HUM-HUM...
AHÁ! EU SABIA QUE CONHECIA AQUELE CARA!
PSSIUUU!

PERTO DALI...
AGORA, SIM, ESTA CIDADE ESTÁ COMO EU IMAGINEI!

VAMOS PRENDÊ-LO!
NÃO PODEMOS! O PREFEITO PROIBIU DE CHEGAR PERTO DELE!

AGORA VOU ASSUMIR O QUARTEL-GENERAL DE ONDE DOMINAREI O MUNDO!
PREFEITURA

PASSA, MOLEQUE!
S-SIM, SENHOR!

ESTA É A MINHA RESPOSTA A TODOS QUE ME CHAMARAM DE INCOMPETENTE!
INCOMPETENTE!

O QUÊ?! VOCÊ FUGIU?!
VIU? VOCÊ NÃO É COMPETENTE NEM PRA MANTER PRISIONEIROS!

ORA, SEU PATO IMPERTINENTE... ACABA DE ASSINAR SUA SENTENÇA!
OH, OH! VOCÊ NÃO TEM COMPETÊNCIA PRA ISSO!

AH, AH! EU TAMBÉM TENHO OS MEUS TRUQUES!
VAP!
CRAC!
ESTA É UMA ÓTIMA CHANCE PRA TESTAR A ESPADA LASER!
UÉ! NÃO QUER LIGAR!
CLIC! CLIC!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
!, GLUP!
ZIIIITT!
VOU FATIÁ-LO FEITO SALAMINHO!
CLANC!
VAP!
COVARDE! COVARDE!
CLANC!
CLANC!
TRAIDOR! TRAIDOR!
CLANC!
OPA!
TUNC!
VAAP!

RAIOS!

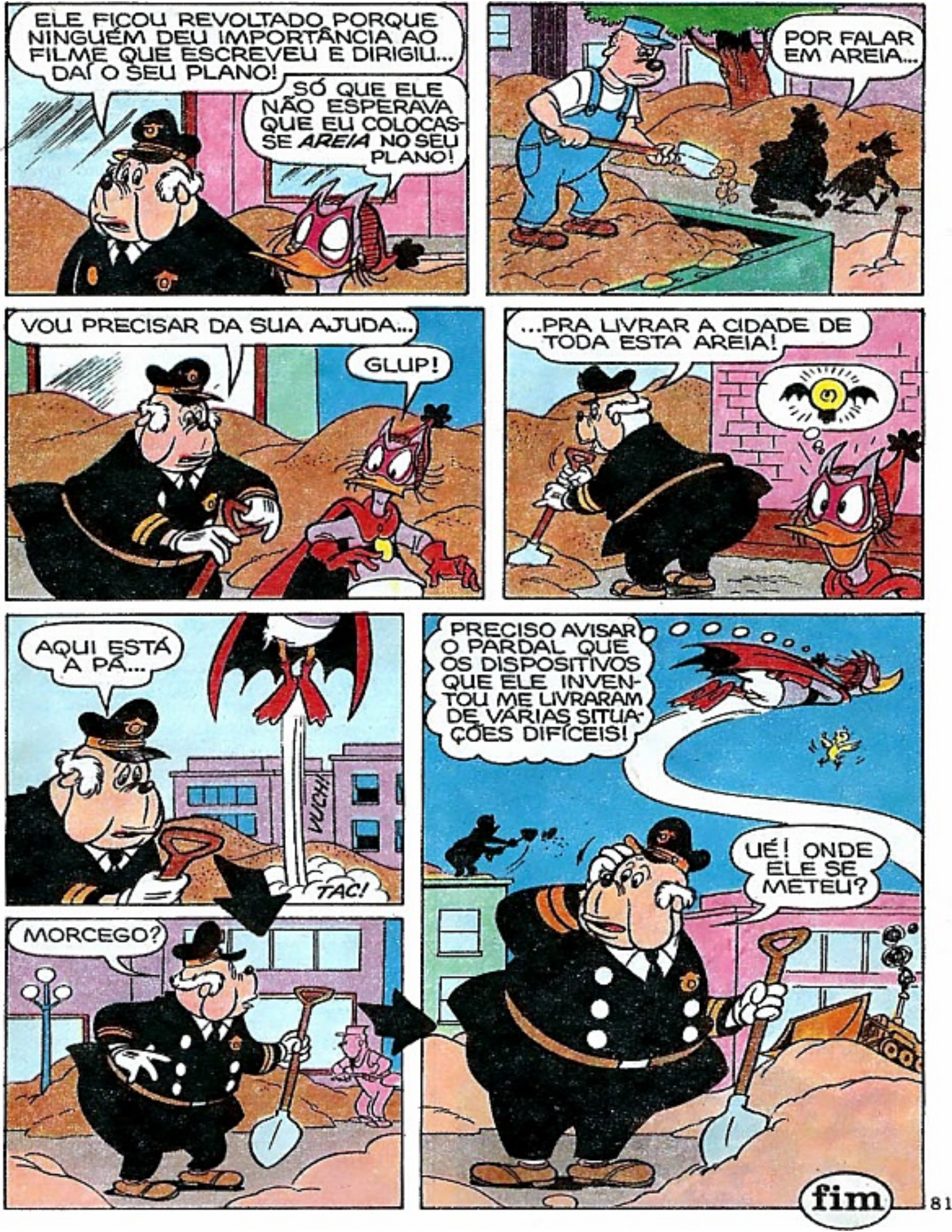
ESSE É O SEU FIM, LORGE JUCAS!

COMO ME DESCOBRIU?
ORA, EU FUI UMA DAS CINCO PESSOAS QUE ASSISTIU AO SEU FILME!

DROGA! ANOS DE PLANEJAMENTO E TRABALHO POR ÁGUA ABAIXO!

SEU... SEU... BOBO!
EH, EH!

POUCO DEPOIS...
QUER DIZER QUE OS MONSTROS, OS ROBÔS E ATÉ OS SEUS MÚSCULOS ERAM EFEITOS ESPECIAIS?
É, ELE SEMPRE SONHOU SER UM BÁRBARO!


ELE FICOU REVOLTADO PORQUE NINGUÉM DEU IMPORTÂNCIA AO FILME QUE ESCREVEU E DIRIGIU... DAÍ O SEU PLANO!
SÓ QUE ELE NÃO ESPERAVA QUE EU COLOCASSE *AREIA* NO SEU PLANO!
POR FALAR EM AREIA...
VOU PRECISAR DA SUA AJUDA...
GLUP!
...PRA LIVRAR A CIDADE DE TODA ESTA AREIA!
AQUI ESTÁ A PÁ...
VUCH!
TAC!
PRECISO AVISAR O PARDAL QUE OS DISPOSITIVOS QUE ELE INVENTOU ME LIVRARAM DE VÁRIAS SITUAÇÕES DIFÍCEIS!
UÉ! ONDE ELE SE METEU?
MORCEGO?
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

EDIÇÃO EXTRA

CLUBE DOS HERÓIS

N.º 173 - 02/04/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Iracema Santos Fantaguci, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fiorani Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Mauricia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Abila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Gerente de Promoções:** Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Dellino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Manegazzi, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Helio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getulio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba:** Ângelo A. Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo. **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho. **Porto Alegre:** Elcenho Engel. **Recife:** Edmilson R. Oliveira. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Edição Extra "Clube dos Heróis" é uma edição especial de AlmanaqueDisney n.º191. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)267-0999. Telex: (011)22116, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)868-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CRISE
NAS INFINITAS TERRAS

O crepúsculo dos heróis

A partir de agora, todos
os heróis DC vão viver terríveis experiências e profundas transformações.
Crise nas Infinitas Terras é um acontecimento grandioso
que dará origem a um novo Super-Homem, um novo Batman e um novo
e espetacular universo, mais fascinante do que tudo o que você já viu até hoje.
Crise nas Infinitas Terras está acontecendo
nas revistas Superamigos, Super-Homem e Novos Titãs de março até julho.
Envolva-se nesta aventura fantástica.

Nas bancas

EDITORA ABRIL

POPYPLAST

Brinquedos e brincadeiras que não acabam mais!

O que a criança gosta mesmo de ganhar? Brinquedo, é claro! A Popyplast faz os brinquedos mais divertidos e coloridos pra fazer a alegria total dos meninos e das meninas. Eles são tão resistentes e duram tanto que até o irmãozinho menor, quando crescer, vai poder brincar.

POPYPLAST

Rua Gomes Cardim, n.º 587 - CEP 03050 - Tel.(011)292-1144 - Brás - São Paulo